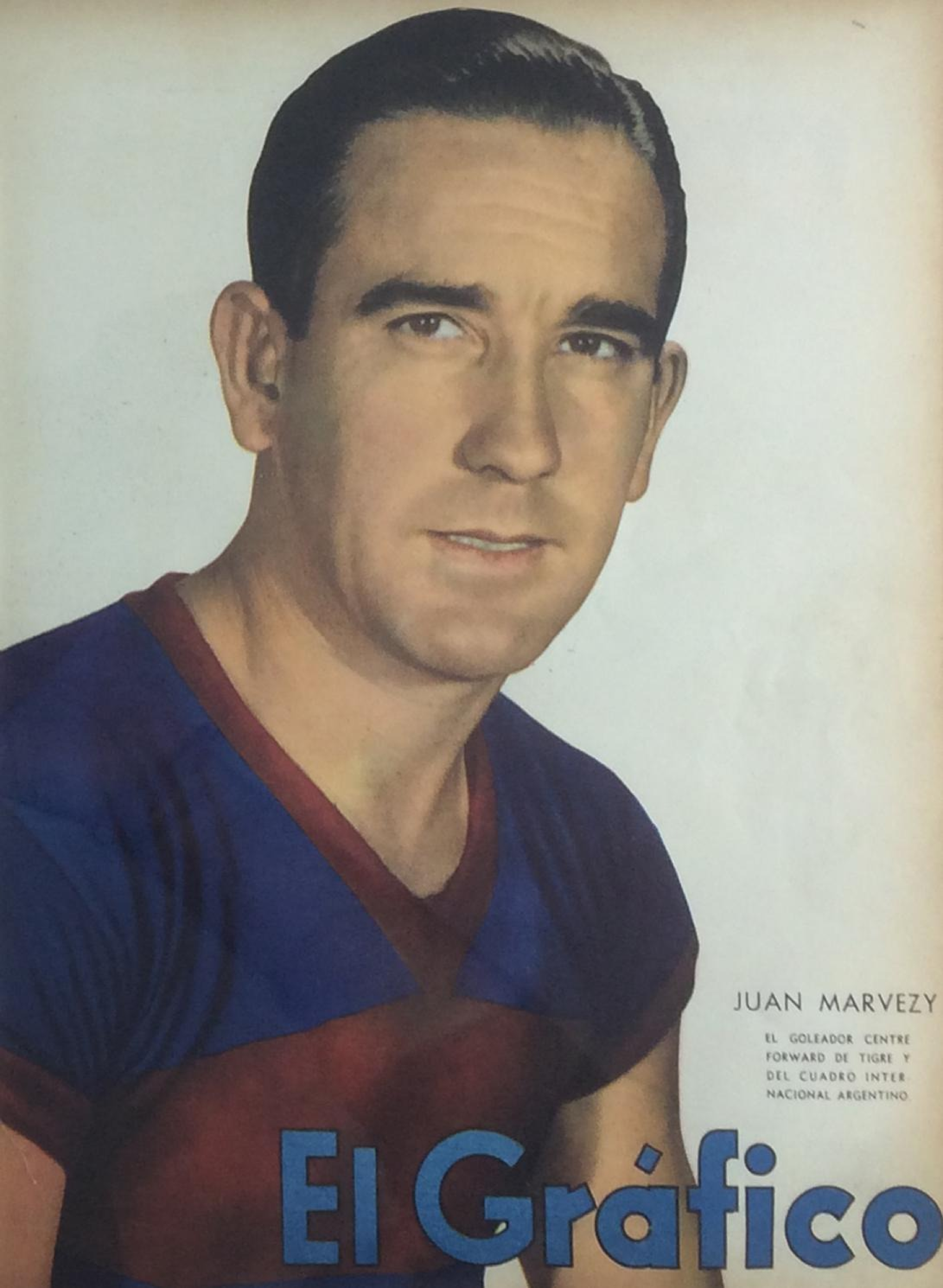


JUAN MARVEZY

EL GOLEADOR CENTRE FORWARD DE TIGRE Y DEL CUADRO INTERNACIONAL ARGENTINO

El Gráfico


El cigarrillo rubio "América"
al convertirse en humo "crea placer"



NOTABLE JUGADOR ARGENTINO DE PING PONG

Un extraordinario valor parece tener el ping pong argentino en la figura del joven aficionado Egidio Cosentino, que acaba de derrotar, en dos ocasiones consecutivas, al notable jugador Erwin Kohn, quien ocupó tres veces el tercer lugar en la disputa del campeonato mundial. Sin dejarse impresionar por los prestigios de tan calificado rival, Cosentino lo venció en la primera de esas oportunidades por el terminante score de tres sets a cero. El segundo encuentro se realizó por el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, que tuvo lugar en la Asociación Cristiana de Jóvenes, ante numeroso público, y en él volvió a imponerse Cosentino por tres sets a uno, demostrando un amplio dominio de la técnica del juego, brindándole pocas ocasiones al fuerte remate de Kohn.

ENTRE RUEDAS Y RECUERDOS

COSAS QUE PASARON POR ESOS CAMINOS DE DIOS

Por ***BOROCOTÓ***

Nos reunimos noches pasadas unos cuantos amigos de antes, de los tiempos en que seguíamos a los ciclistas con antiparras y adivinando las siluetas en la bruma de la polvareda. Enrique Sala presidía la mesa. Había decidido correr en equipo: casarse. Y se casó no más.

De sobremesa, se vinieron en bandada los recuerdos.

—¿Te acordás de aquella de los garrotazos?

Y largamos la carcajada. Fué en un Criterium de Apertura. El permiso no llegó, o no lo tenían o se perdió. Lo cierto que cuando por el destacamento de Rivadavia vieron pasar al pelotón de primera categoría, requirieron el permiso; al encontrarse con el de segunda que salía diez minutos más tarde, lo quisieron detener; y cuando apareció el de tercera... fuimos todos presos. Los que quisieron escapar, ligaron sus buenos garrotazos.

Se discutió, se habló del deporte, de la ausencia de protección, de mil cosas... y salimos en libertad. Y con un amigo. Ahora que pasó el tiempo podemos decirlo: desde esa vez y por mucho tiempo, hicimos carreras sin permiso. Largábamos del destacamento para afuera. Y aquel policía amigo... miraba para el otro lado "pa' no enterarse".

—¿Y la de pantalones largos?

Fueron varias. Cuando llevé a Montevideo el equipo de ciclistas libres, la selección se hizo con pantalones largos y sin permiso. Llegaron los policías ya terminada la carrera y nos preguntaron:

—¿De qué se trata?

—De una apuesta... — contestó Carballedo.

Pero una vez el Nacional hizo disputar su campeonato de resistencia con pantalones largos. Ganó Rodríguez seguido de Scaglia, Alexandre, Stéfani y no sé quiénes más. Que ganara Rodríguez, estaba bien; que Scaglia resultara segundo, también; pero que Alexandre hubiera batido a Stéfani, eso no lo podía admitir el "dagnificado" a quien lo habían mandado fuera de camino y chillaba contra Alexandre:



El viejo Silvio Innocenti era el que mantenía la gente a raya en la llegada. Solía acompañarnos a todas las grandes competencias hasta que un día decidió abandonar sus actividades deportivas, pero no pudo ni con el genio ni con los recuerdos y tuvo que aparecer de nuevo en la huella.

Abajo: la muchachada bien contenta toma el tren para Rosario, a fin de competir en la prueba que contó con 318 competidores y que dió el espectáculo dramático de largas horas de lucha contra la lluvia y el frío. El recuerdo, por lo amargo, es de los que no se olvidan.

—Me ha empujado la bicicleta... Fachiamo naltro embalaque... — pedía Stéfani indignadísimo.

—¿Y las carreras de triciclos de reparto?... Me acuerdo — cuenta Gobbi — que una vez estaba un pibe con una bicicleta Automoto nuevita esperando la carrera contra una columna de la Avenida Alvear. Yo no sé quién chocó allí, pero lo cierto que se hizo una pila de triciclos. Todos ¡pum!..., ¡pum!..., ¡pum!... contra la columna. Después que pasó la carrera empezaron a sacar los triciclos y al final apareció la bicicleta. La habían dejado como fuelle.

—Ya que hablás de ¡pum!... ¡pum!... ¡pum!... — acordate cuando golpeaban los ciclistas sobre la parte trasera de tu coche — le dijo Auterio.

—¡Por favor!... No recuerden esa carrera... Yo hasta ese entonces había visto hombres color blanco, colorado, amarillo, negro... pero nunca violeta. Allí los vi... Jamás en mi vida presenciaré algo semejante. Si me la hubieran contado, no lo habría creído — dijo Salotto refiriéndose a la Rosario-Buenos Aires, a la de una sola etapa en la que largamos 318 corredores... y comenzó a llover. En la noche, los ciclistas no querían ir despacio porque se endurecían de frío. Eduardo Gobbi era uno de los que marchaba delante. Intentaba pasar a un camioncito iluminado de De Dominicis que molestaba más que el frío y el agua. De pronto, el camioncito se paró y Gobbi tuvo que hacer lo mismo. ¡Pum!... ¡pum!... ¡pum!... ¡pum!... — comenzaron a golpear los ciclistas sobre la parte trasera de su coche.

—No sé quién lo había engañado al viejo Innocenti de que yo tenía una botella de grapa — cuenta Auterio — y comenzó a pedirme. Al final le di agua y me dijo: "Che, esto parece agua". Y le contesté: "Es que con el frío no la sentís". Siguió tomando y me dijo: "Debe ser grapa porque me está mareando..."

—¿Y aquella Rosario-Santa Fe que se suspendió por la lluvia?... ¿Te acordás cuántas cosas de comer llevaba Isolio?... — fueron palabras de Luis Frechou.

—¡Qué suerte!... Si no llega a ser por Isolio nos morimos de hambre. Al desatar el paquete en el tren... salimos de arrastro y le cortamos las cuarenta...

Era joven Isolio. Y cuando se tiene juventud existe el derecho de ser loco. No hacer locuras en la adolescencia es como no vivirla. Isolio hizo las suyas. Al llegar a Retiro gritó con voz aflautada como si viniera del polo norte:

—Llegamos a la patría... besemos la tierra... — y ante toda la gente besó el andén de la estación.

En las ruedas de mate se espera turno. En la charla evocativa nos atropellamos para hablar. Es que todos tienen miedo que se les pierda el recuerdo que la oportunidad hizo apuntar.

—En una de triciclos de reparto — cuenta Cosme Saavedra — me acuerdo que se cruzó un tranvía Lacroze no sé por qué calle. ¡Cuidado!..., le grité a un muchachito que venía con la cabeza sobre el cajón y meta pata y más pata. Cuando fué a frenar ya era tarde. Pegó el triciclo contra el costado del tranvía... El corredor, en el golpe, se levantó del asiento y cayó adentro del tranvía como en una zambullida. ¡Mirá si llega a estar el vidrio! ¡Qué suerte encontrar la ventanilla abierta!

—Pero no me voy a olvidar de la Rosario bajo la lluvia... — siguió Salotto.

—Che, ¿todavía estás con ésa, vos? Poné siete metros y llegá.

—Es que no me puedo olvidar. Me acuerdo que Horacio Sarmiento, el que entró segundo, en la raya estaba helado de frío. Se había puesto un montón de diarios en el pecho y la espalda para preservarse de la lluvia, pero al mojarse eso se convirtió en una pasta. Con Guzzo y no sé quiénes otros lo llevamos y le dimos una friega de alcohol. No estoy seguro de que fuera Sarmiento, pero me parece que así.

—A mí lo que me impresionó fué el verlos en Capitán Sarmiento que no podían comer porque los dientes les castañeteaban. Es lo que nunca olvido — dijo Cosme.

Y llegó otro eslabón de la cadena. Evocamos cuando Cosme y Remigio fueron a Europa. Acostumbrados a una baja multiplicación, no podían hacer el tren y tuvieron más de un incidente.

—Ibamos con cinco metros y medio — dijo Remigio — y allá tiraban un metro más. No sé en qué carrera a la ida pasamos al frente a turnarnos, pero al regreso teníamos que venir a la rueda porque estábamos molidos. Un francés lo cruzó a Cosme y lo tiró. En la llegada lo barajé de una trompada y lo tiré yo. Y en otra carrera, a uno que lo molestaba, Cosme lo agarró del pescuezo y lo zamarreó. Allá decían: "el americano lo levantó en el aire con bicicleta y todo". Nadie nos molestó más.

Lindas eran las carreras de triciclos de reparto, pero muy peligrosas. Por eso no las hicimos más. Pero cuando quedamos de sobremesa en algún banquete, solemos evocar episodios de esas grandes manifestaciones del pedal, y lo que fué amargo, el tiempo le pone azúcar y se traga mejor...

Ya era tarde. Recordamos, cuando salíamos, que una vez nos trajeron a cuatro italianos recién llegados de Lanús con el argumento que uno había corrido muy bien la Vuelta de Italia. Lo miramos, gordo, viejo, sin estampa, y dijimos:

—Ese aquí no corre ni la vuelta de la manzana — y acertamos.

En la despedida, Cosme miró el reloj y expresó:

—Ahora llego a casa y la señora me pregunta: "¿A qué cabaret fuiste?" Y mirá vos: hasta las tres de la mañana hablando de ciclismo.

—En el otro banquete — contó Frechou — yo entré despacito. Me saqué los botines. Nadie me oía. Ni el perro. Y en eso tropecé y tiré un florero...





VIDA DE GRANDES DEPORTISTAS

Máximo ACOSTA

Nació en los alrededores de Carlos Tejedor, provincia de Buenos Aires, el 9 de octubre de 1895. Pasó toda su infancia en la estancia "María Rosa", propiedad de don Juan José Etcheverry. Allí, frente a las dilatadas llanuras pampeanas, aprendió, desde muy temprano, a ser, ante todo, hombre de campo. No había arreo, rodeo o yerra en la que él no participara. Y a escondidas solía dejar el manso petiso para enhorquetarse sobre los pingos a medio domar.

Un día, don Juan José Etcheverry lo invitó a recorrer el campo. Había en la estancia un zaino cerril que era famoso entre la peonada. Al pasar cerca del corral don Juan José divisó al animal y preguntó a Máximo: "¿Te animás a montarlo?", a lo que el muchacho contestó con viveza: "¡Y cómo no, don Juan José!" Y sin más ni más, se tiró del petiso, entró en el corral y se acercó al zaino que se dejó enfrenar. En seguida, ante los ojos asombrados del señor Etcheverry, el peoncito hizo dar una corrida al zaino, que salió como luz, trayéndolo luego al trotecito y escarceando. Cuando llegó a su lado, don Juan José le dijo: "—Luego le decís a tu padre que venga a hablar conmigo". ¡Máximo tenía entonces sólo nueve años!



Así lo hizo Máximo y esperó el resultado de la entrevista con "el corazón en la boca", porque suponía que don Juan José había descubierto que él y el zaino eran ya viejos amigos. Cuando divisó a su padre le salió al encuentro y con el sombrero en la mano esperó, respetuoso pero ansiosamente, la reprimenda paterna. "—Vea, m'hijo: don Juan José me ha dicho que debo mandarlo a Buenos Aires porque usted será un buen jockey". Ante estas palabras, Máximo experimentó una alegría inmensa. "¿Y usted qué le ha dicho, padre?" Y tras la alegría vino la decepción: "—Le he contestado que no me gustan esas carreras, porque no quiero que me lo traigan a usted hecho papilla. No obstante, seis años más tarde el padre le permitió realizar el viaje.



No debutó en el turf como peón ni como aprendiz. Lo hizo como jockey en el hipódromo de Lomas, bajo el patrocinio de don Baldomero Perna y el auspicio tutelar de su patrón don Juan José Etcheverry. Estos dos señores ocupan en los sentimientos de Máximo el lugar de la más reconocida gratitud. En Lomas se inicia con un elocuente triplete, ganando en el mismo día con "Shelim", "Bris D'Eté" y "Pira". Tenía entonces 15 años. A fines de 1910 y siempre bajo la paternal tutela de don Baldomero Perna, se trasladan ambos a la Capital Federal y se instalan en el Bajo Belgrano. Aquí en el viejo Hipódromo Nacional obtiene su primer triunfo con "Yatasto", hijo de "Wagram", que cuidaba Perna. Por un par de años actúa en Belgrano y San Martín, pero su aspiración era correr en Palermo.



5

Escasamente dos años después aparece don Lauro de los Santos, quien lo contrata para segunda monta de sus caballerizas. Este compositor cuidaba una gran cantidad de animales, entre ellos los pupilos de la "Petite Ecurie". Daniel Cardozo era su monta oficial y fué para Máximo un gran consejero y amigo. Un día Cardozo le dijo: "Aquí es necesario ganarle a Mingo Torterolo". En 1912 obtiene su primer triunfo. En una emocionante tenida mano a mano con el gran Mingo que piloteaba a "Completa", Acosta llega triunfante al disco con "Fantoche". Más de la mitad de la carrera la hicieron cabeza a cabeza, ganando Acosta sólo por media. Luego, cuando se encontraron en el vestuario, Máximo Acosta oyó que Mingo decía en voz alta: "Este "chiquito" tiene alma de "presero". No le pude hacer largar el hueso".

Hasta entonces había actuado en los hipódromos de Lomas, Belgrano, San Martín y Palermo. Después corrió en el Independencia, de Rosario. Pero allí sólo lo hacía cuando don Pedro Casella le buscaba compromisos. Si otros compositores acudían a la estación a ofertarle montas, Máximo Acosta les contestaba invariablemente: "Sólo correré los caballos que haya elegido Casella". Un día en que debía enfrentar a Torterolo, don Arturo Bullrich le dijo: "Si ganás sin darte vuelta, te regalo un toro importado de segunda clase". Se largó la carrera y Acosta tomó la punta con "Clamor". No tardó en sacar cuatro cuerpos de ventaja, pero preocupado por saber qué hacía Mingo, se volvió. Más tarde, en el pesaje, Máximo le dijo a don Arturo Bullrich: "¡Me gané el toro, don Arturo!", y don Arturo le contestó: "Lo perdiste porque vos te diste vuelta". Pero al otro día, el señor Bullrich lo llevó a recorrer los galpones, mostrándole los toros para que eligiera el que más le gustara.

6

Máximo Acosta fué monta de "Gran Señor", de "Tiépolo", de "Su Señoría", de "Clamor", con quien ganó llevando 26 kilos de plomo en los mandiles; de "Omega", una de las yeguas más famosas que han existido; de "Macón", sacándolo de perdedor; de "Le Temps", hijo de "Old Man" y de "La Tempete"; de "Pulgarín", hijo de "Sandal" y de "Baurgogne"; de "Aconquija", a quien, con su propia mano le dió la mamadera; de "Saca Chispas", de "Mameluke", de "Amsterdam". Hay que recordar también que fué con Acosta que debutó el célebre "Botafogo".

7

Ha rodado varias veces, pero jamás por impericia. Una de ellas fué con "Vaablar", que cayó muerto en la recta, y la más grave, en 1927 con "Sin Tino", pupilo de Liceri, el popular "Galleta", quien le había pedido que le trabajara ese caballo. Acosta sufrió la fractura de la pierna derecha y se creyó que había quedado inutilizado, pero su triunfo con "Fanfurriña" demostró lo contrario. Mantiene el record de carreras ganadas en un año con 149 contra 144 que tenían Leguisamo y Torterolo. Declara que sólo juega cinco y cinco y que un vale de 25 ganadores lo ve sólo en circunstancias especiales.

8

9

Lleva una vida sencilla. Su comida es a base de churrasco y agua con limón. Como buen criollo, matea amargo. Cuando no está en el Hipódromo, está en la estancia o en el stud "Los Ranqueles". Le gusta intensamente la vida de campo; sus madrugadas y su silencio... Diariamente camina desde su casa, Cabildo al 500 hasta Pueyrredón. Ha ganado más de 1.800 carreras y hace 33 años que corre. Desde muchísimo tiempo atrás ha ganado con frecuencia la estadística anual y frecuentemente más de 100 carreras en una temporada.

250.000 PESOS

LA IMPORTANTE PRUEBA AUTOMOVILÍSTICA "MOVERÁ" UNA SUMA FABULOSA.

Por RICARDO LORENZO

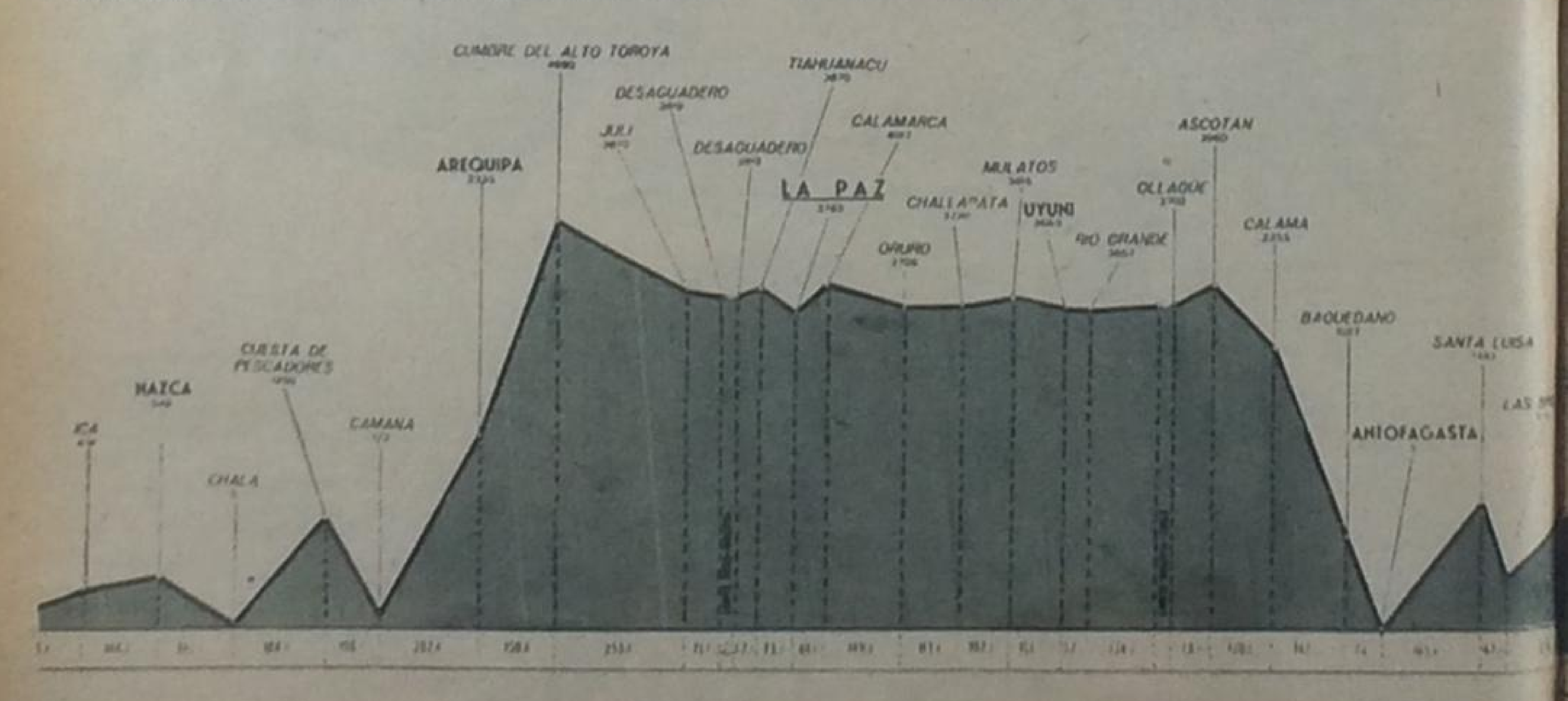
Angel Lo Valvo, ganador del Gran Premio de 1937 y del Internacional de 1939, aparece junto al Ford con el cual venció en la primera de las competencias nombradas y surgió a la luz de la popularidad como un auténtico volante de rutas, lo que se encargó de ratificar en el futuro. Es Lo Valvo uno de los más firmes valores que poseemos en automovilismo.

Un cuarto de millón. En eso se calcula que costará al Automóvil Club Argentino el Gran Premio de la América del Sur. Y no hay que extrañarse mucho ante la cifra. Si el anterior, el que fué y vino de Lima costó 133.822, ya se puede ir calculando cuánto insumirá el de Caracas a Buenos Aires. Tuvo el del Norte 49.000 pesos de aporte por inscripción y 21.000 por concepto de otras contribuciones. De manera que esos 70.000 ayudaron al Club a rebajar su déficit, que llegó a 63.822. Y viene al pelo citar esa cantidad para que se sepa que el A. C. A. no lucra con las carreras, sino que ellas le cuestan muchos pesos.

Vamos a dar un vistazo yendo en marcha atrás. El Gran Premio Internacional de 1935 costó $ 55.084 y arrojó un déficit de 30.284; el de 1936 costó 98.080 y su déficit fué de 20.365, pues, como se recordará, hubo un aporte muy fuerte hecho por el industrial Virginio F. Grego. En el Argentino de 1937 se gastaron pesos 87.693 y al A. C. A. le significó una erogación de 27.393; el de 1938 le dió una pérdida de 9.439 sobre un total de pesos 82.222. Se observará que existen pronunciados altibajos en lo que respecta a los déficit, lo que tiene relación directa con los ingresos por concepto de inscripciones y algunos otros recursos, como ser la concesión oficial para transmitir radiotelefónicamente. El Internacional del Sur de 1939, que ganó Lo Valvo luego de haber ido en punta durante casi toda la carrera el mendocino Yarza, costó $ 69.728 y una pérdida de $ 32.776; el siguiente, que se dividió en dos denominándose al primero Argentino y a la continuación Extraordinario, carrera que fué ganada por Gálvez en sus dos divisiones, tuvo $ 71.900 por inscripciones y costó pesos 92.868. Como el A. C. A. obtuvo otros ingresos, puede decirse que le salió barata, pues apenas debió reponer pesos 6.952. Y vino después el Gran Premio del Norte que, como dije más arriba, le significó al Club una erogación de $ 63.822 de su capital social. ¿Cuánto le significará esta otra desde Caracas? Preciso es considerar que no habrá entradas por concepto de inscripciones puesto que se exigen mil pesos de los cuales la mitad se entregan antes de la partida desde la capital venezolana a todo aquel que se halle en condiciones reglamentarias para la partida; y la otra mitad se dará en Lima.

A quienes queden entre Caracas y Lima la entidad organizadora entregará un tanto por kilómetros recorridos. Poco, pues, corresponderá al A. C. A., por lo que su pérdida lógicamente debe superar a las anteriores, si es que no se abren algunas otras fuentes de recursos que podrían estar representadas por donaciones especiales.

Hemos hablado de los gastos de organización, a los que se suman los premios, etc.; es decir, a lo que costó cada una de esas grandes carreras y qué



COSTARÁ EL GRAN PREMIO DE LA AMERICA DEL SUR

Montañas, silencio imponente que los autos de carrera estremecen. Nuevamente los volantes se verán en las montañas, pero ya no serán las de cerca, las conocidas, sino que las de más al norte. Y por ellas abrirán rutas por donde después correrá el turismo y el progreso.

déficit arrojó. Pero existe otra suma aún más importante y que no figura en las mencionadas cifras: y es la que "mueve" la carrera, lo que insume por concepto de compra de automóviles, nafta, aceite, hoteles, repuestos, gomas y demás. Si un cuarto de millón costará el Gran Premio de la América del Sur en el rubro que "mueve" menos, fácil es suponer que la otra cantidad puede ser de un millón o dos, según el número de corredores que intervenga. No es posible calcular ahora cuántos serán los competidores, pero si fuera posible reunir un conjunto que pasara de los cincuenta, ya sería fabulosa la suma de dinero que "movería" la prueba.

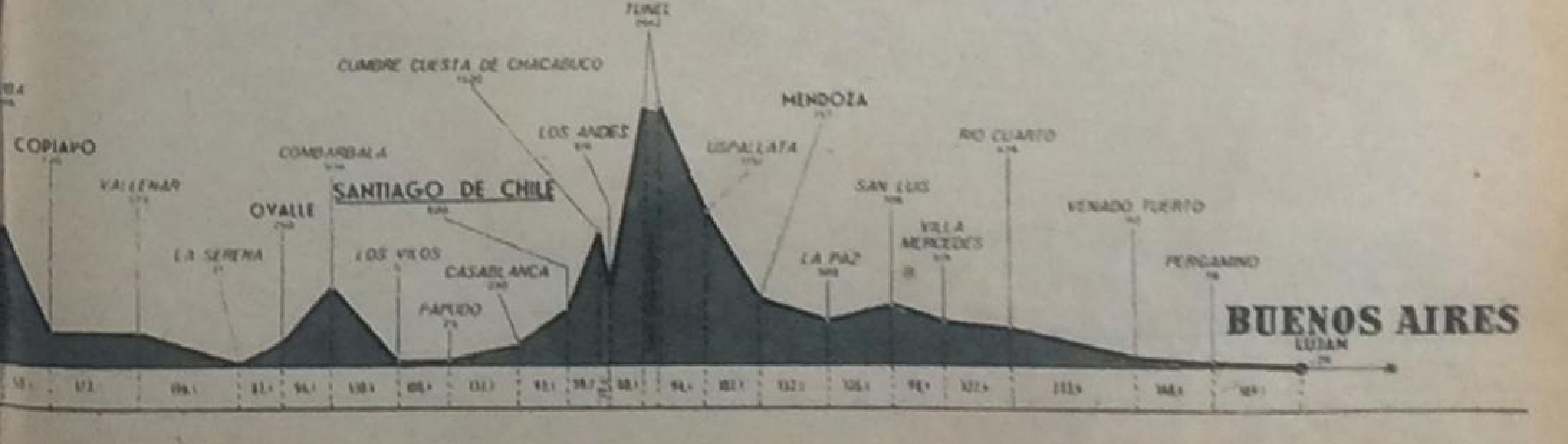
EL 30 DE JULIO

Ese día se iniciará la marcha hacia Caracas. Así se tiene pensado. Pese a todos los esfuerzos, no fué posible conseguir el traslado de los coches por vía marítima. Tendrán que ir marchando por la ruta, lo que les servirá de reconocimiento de la misma. Pero a la ida no se irá por Chile, pues la cordillera ha de estar cerrada por las nieves. Se utilizará el itinerario que sirvió para el Gran Premio del Norte, el que pasa por Bolivia y llega a Lima. Se gestiona, en tanto, que los respectivos gobiernos de los países por donde habrá de pasar la competencia brinden alojamiento, nafta y lubricantes gratis a los corredores, como contribución en beneficio de quienes realizan una obra de bien común.

No se trata de una manifestación netamente deportiva, pues su trascendencia llega al intercambio turístico, a beneficiar las transacciones comerciales, a establecer un conocimiento y una cordialidad entre los pueblos, que no la lograrían con discursos de diplomáticos en los que se ju-

(Concluye en la página 35)

He aquí la segunda parte de la altimetría del recorrido del Gran Premio de la América del Sur, pues la primera, desde la capital de Venezuela hasta más acá de Lima, salió en el número anterior. Podrá observar el lector las alturas, los pronunciados desniveles, pues debajo de cada nombre de ciudad o punto figura el número en metros sobre el nivel del mar, y en la faja de abajo se encuentran las distancias entre lugar y lugar. Con esos detalles el lector puede hacer sus cálculos y saber cuánto tendrán que subir o bajar los corredores en determinada distancia.



Un Gran ABRIGO!

Acordamos
CREDITOS

CASA
PERRAMUS
MARCA
REGISTRADA
WEATHERCOATS
SPECIALISTS
Sarmiento 700
Bs. Aires

DE MARCA RESPONSABLE

Nuevos gustos – Diseños de moda

"SEFTON" - el perramus de lana, para mejor protección y más resultado. Desde

$ 95.- a $ 130.-

ANTIGUA CASA FUNDADA EN 1896

Sastrería **CASA**
PERRAMUS

SARMIENTO 700 MAIPU

Se tomó el desquite

GUILLERMO LOVELL dejó fuera de combate a EUSEBIO RAMÍREZ en el quinto round

Ahora toda la familia está contenta. No podía celebrarse con entera alegría la victoria de Alberto sobre Godoy porque entre ceja y ceja surgía el recuerdo del contraste que el "pibe" Guillermo había sufrido ante el mendocino Ramírez. Era necesario que esa preocupación desapareciera. Y el sábado se produjo. Por eso saltó Alberto al ring y abrazó a su hermanito con más júbilo que nunca.

Bien es cierto que Guillermo Lovell cumplió el sábado una actuación inobjetable. Sus indecisiones del comienzo tienen justificativo si se considera que estaba frente al hombre que le había provocado su primera derrota de profesional. Guillermo no podía olvidar la dureza de Ramírez, ni su resistencia extraordinaria, ni el poder de su punch, ni sus recursos de indio inteligente y vivo. Para apaciguarlo, domarlo y someterlo depositaba toda su confianza el negro en su técnica, en su rapidez y en la justeza de su punch. Por eso lo boxeó sin descuidarse y en algunos momentos extremó las precauciones. Con todo, desde el comienzo las acciones favorecieron a Lovell. Entablada la lucha con vigor por Ramírez, el negro lo contuvo a base de izquierdas y no estuvo ocioso en el cuerpo a cuerpo. La mirada torva del mendocino, sus arranques violentos, pero no impulsivos, y su aguante desorientaron algunas veces a Guillermo Lovell y en el tercer round la ventaja que este último llevaba estuvo a punto de desaparecer, porque Ramírez consiguió hacerle sentir un derechazo a la mandíbula, en las postrimerías del round. Un análisis de urgencia le habrá hecho comprender a Lovell que no tenía por qué arriesgarse demasiado ni tampoco estar tranquilo ante un rival técnicamente inferior y en la cuarta vuelta el púgil de color entró a boxear con rapidez y decisión. Así fué realmente cuando minó la resistencia de Ramírez y lo preparó con fuertes derechas para el momento de la definición, que llegó en el quinto round. Cuando tuvo la evidencia de que Ramírez ya no podía soportar un castigo severo y estaba a su disposición, procedió Lovell con seguridad y energía. De Ramírez ya no quedaba más que el instinto de peleador. Se portó valientemente, eso es cierto. Y en cada una de las sucesivas caídas que sufrió intentó reaccionar, dispuesto a que el gong final lo encontrara de pie. Pero no pudo ser. El último derechazo terminó con las escasas energías que le quedaban.



Ramírez ha ido al ataque y su derecha pasa por detrás del brazo de Lovell, quien aprovechará el blanco que le deja su rival para ubicar un poderoso uppercut de derecha. Ramírez se condujo bravamente y dió muestra de su resistencia, pero desde el comienzo del match el vencedor dejó establecida una clara superioridad. Boxeó Lovell hábilmente cumpliendo una buena performance.

El púgil mendocino escucha la cuenta de los segundos, en uno de los varios knock downs sufridos, y hace esfuerzos por reincorporarse. En esa misma actitud quedó knock out, en el transcurso de la quinta vuelta.

Esta es la escena correspondiente al epílogo del match que el sábado sostuvieron en el Luna Park los profesionales de peso pesado Guillermo Lovell y Eusebio Ramírez. El vencedor remató bien a un adversario ya muy castigado.

Pudo ganar HURACAN y casí gana RACING

EL EMPATE FINAL EN DOS GOLES FUE EL RESULTADO MAS JUSTO

Por **SOBREPIQUE**

No es la primera vez que en el fútbol ocurre esto. Ni será la última, con toda seguridad. Pudo haber ganado Huracán si atendemos a la labor de conjunto y establecemos una comparación de línea a línea y de hombre a hombre en cuanto a calidad y armonía se refiere. Pero casi gana Racing y no hubiera sido un disparate que ello ocurriera, aunque sí una evidente injusticia. El team local, inferior técnicamente, tanto en la tarea individual como en la colectiva, equilibró la lucha después de un comienzo poco auspicioso y llegó a colocarse en ventaja gracias a su ponderable espíritu de lucha, a su entusiasmo. He aquí otra sorpresa. Cuando en el pasado se hablaba de Huracán y de Racing quedaba sobreentendido que la característica del team del globito era el entusiasmo, la garra, el temple, mientras que el de Avellaneda se definía como el team de fútbol técnico por excelencia. Por algo era "la academia". Huracán evolucionó y fué cambiando aquella modalidad hasta lograr una aleación de los dos extremos y ahora es un equipo que ofrece en su juego los dos aspectos — fuerza y estilo — sin que esa mezcla resulte burda.

En Racing se ha ido operando el fenómeno a la inversa. Mermada su calidad, tuvo que suplantarla con entusiasmo y estado físico. Durante años permaneció aferrado al pres-



Izquierda: la jugada que dió origen al segundo gol de Racing. Devizia ejecutó un corner; saltaron Barrionuevo, Gilli y Giúdice, sin alcanzar la pelota; Martínez chingó y aquella fué a los pies de José Lishterman, que anotó el tanto.

Parte del numeroso público que concurrió al estadio de Avellaneda para presenciar el match de Racing con Huracán. El espectáculo conformó ampliamente por su calidad e interés.



Otro "carrying" penó Macías, esta vez a Barrionnevo. Dentro del área penal se amontonaron los jugadores. Lishtermann lo ejecutó en un pase hacia atrás, que recogió Salomón, cuyo tiro rebotó en Baldonedo y finalmente A. Díaz tiró alto. Atacantes y defensores aparecen confundidos.

Abajo: así quedó el guardavalla de Huracán, Barrionnevo, después del primer gol de Racing, obtenido por el chueco García en un entrevero. El team visitante se hallaba en ventaja y ese tanto igualó el score transitoriamente. Los locales mejoraron en la segunda etapa.

tigio de la tradición, tratando en vano de que hombres de discretas aptitudes jugaran como en el pasado lo hacían grandes cracks, a quienes con la pasta les bastaba. Y ahora sucede que los dos cuadros participaban de ambas condiciones, genuinamente representadas: el Huracán de ahora es el de Jorge Alberti y el de Emilio Baldonedo, dos altas expresiones de técnica, y también el de Herminio Masantonio, cien por cien de metralla; y el de Racing de hoy posee como figuras representativas a José Salomón y Enrique García, absolutamente distintos en el juego, pero ambos de poderosa influencia en el conjunto.

BRILLANTE EXHIBICION

Los primeros minutos del partido jugado el domingo en Avellaneda consti-

Brillo y Emoción



Guerra, el técnico centre forward suplente de Huracán — antitesis del titular Massantonio, — ha desplazado a José García y va a tirar al arco de sobrepique. Los tres centrales visitantes jugaron muy bien, Frente a ellos se lucieron este half, García y el back Salomón.

Abajo: muy buena actuación le correspondió al arquero de Huracán, Barrionuevo. Seguro y tranquilo, aquí le vemos apoderarse de la pelota mediante un buen salto, dejando parados a los forwards locales que intentaban sacar partido de la situación.

tuyeron una brillante exhibición de fútbol brindada por los tres centrales de Huracán. Combinaciones justas, gambetas clásicas. Unas veces Baldonedo y otras Guerra, suplente del centre forward que es antitesis del titular Masantonio, condujeron las cargas con habilidad vistosa y elegante pero al mismo tiempo peligrosa. El cuadro local parecía adormecido. Surgió la falla de siempre, el eterno "dolor de cabeza": la línea media. Ahora resaltaba más porque los tres halves de Huracán, descansados en una zaga sólida, empezaron el match dando una clara sensación de aplomo, desenvoltura y seguridad, así en la defensa como en el apoyo. Fueron diez o doces minutos de desasosiego para Salomón, Higinio García y Cuello. El gol andaba rondando y si no se produjo fué porque esos tres hombres jugaron bien y porque los punteros de Huracán, por lo regular peligrosos, el domingo estuvieron flojos.

UN LEVE REPUNTE

El excelente desempeño de Huracán había provocado el decaimiento de Ra-

La jugada que precedió al segundo gol de Huracán. José García ha rechazado hacia un costado cuando la valla estaba desguarnecida y la pelota irá a poder de Méndez, quien anotó el tanto y dió el empate que habría de resultar definitivo. Derecha: equipo de Huracán, que igualó con Racing en dos goles.



cing. Casi todos sus hombres — y muchos partidarios — adoptaron desde entonces una actitud de resignación. Tuvo decisiva influencia la encomiable tarea de la extrema defensa. El hecho de que Huracán no consiguiera reflejar en goles esa superioridad inicial fué dando ánimo a los demás jugadores de Racing. El half José García mejoró mucho y los insiders iniciaron la reacción, que fué propagándose gradualmente a todo el team. Pasó Racing a ejercer un leve dominio de campo, dando lugar a que se apreciara el valor de la defensa visitante y, sobre todo, los puntos que calza el zaguero Jorge Alberti.

En el último cuarto de hora del primer periodo el juego se repartió a uno y otro campo, en estilos perfectamente distintos. Mientras que Racing atacó por las alas, sin que sus insiders jugaran con el centre forward, Huracán lo hizo preferentemente por el centro, explotando Baldonedo la debilidad de José Díaz para hacer pases a Guerra y Méndez. Una jugada de esas brindó el primer gol a los visitantes. El gran insider eludió a José Díaz y con un pase oblicuo puso en juego a Guerra dejando desplazado a Salomón. El centre forward, en acción veloz y elegante, cedió la pelota a Méndez, insider derecho, y éste se la devolvió; sobre la marcha, con excelente visión, Guerra tiró bajo y a un rincón. Nada podía hacer

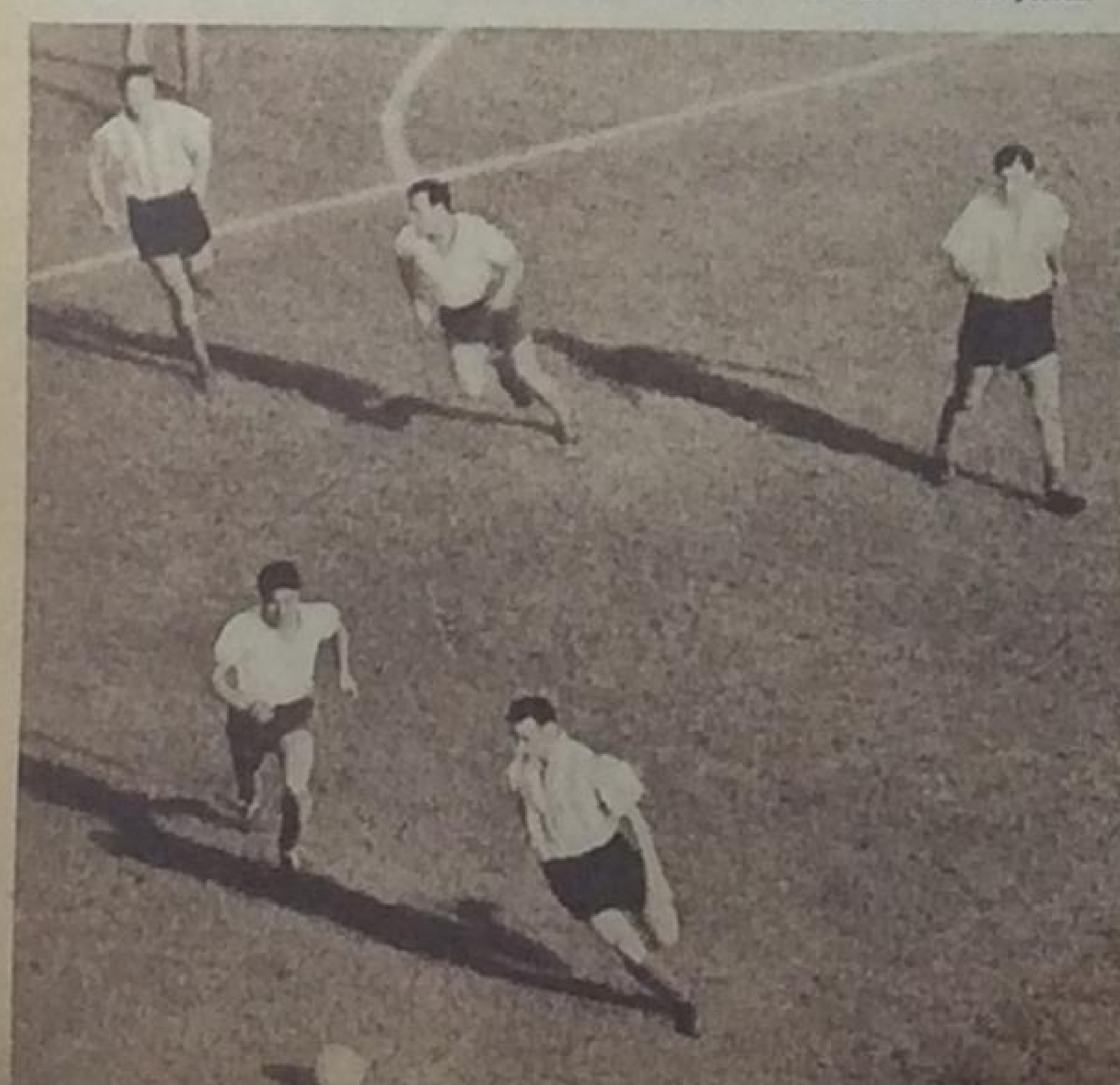
(Concluye en la página 17)



El team de Racing. Fué superado en la primera etapa y mejoró en la segunda hasta colocarse en ventaja. Sus mejores hombres fueron José García y Félix Díaz. Los goles los señalaron Enrique García y Lizhierman.

El DRAMA

Expresiva escena fué esta que siguió al segundo y último gol de Huracán, dos minutos antes de finalizar el partido. Mientras Perdomo y Rodríguez corren, jubilosos, a abrazar a Méndez, tendidos sobre el campo quedan Cuello e Higinio García, a quienes contempla Salomón con gesto poco piadoso, en tanto José García va en busca de la pelota.





Guerra y Baldonedo, los mejores ágiles de Huracán. Notable fué la actuación del insider izquierdo, especialmente en el primer período; el centre forward anotó en gran forma el primer gol. Izquierda: José García va a rechazar eludiendo a Méndez.

PUDO GANAR HURACÁN Y CASI GANA RACING

(*Conclusión de la página 15*)

Cuello. Fué una brillante combinación, durante la cual ningún hombre de Racing pudo tocar la pelota. Ya un tiro libre de Alberti había dado en el palo y la mejor actuación conjunta de los visitantes reclamaba ser registrada en el score.

LUCHA INTENSA Y REÑIDA

El espectáculo mejoró mucho en el segundo período, porque durante la etapa inicial sólo había jugado muy bien, durante el primer cuarto de hora especialmente, Huracán, mientras que en la segunda mitad del match se niveló la actuación de uno y otro rival. Huracán empalideció, valga la expresión. Sin desorganizarse, sin variar fundamentalmente, eso sí, pero como si sus hombres lo hicieran todo ahora con menos energía, principalmente los del ataque. Pudo haber sido causa de ello la actuación del adversario. Racing salió con el propósito de apoderarse de la ofensiva, tomando como base para ello la rapidez y el brío en las acciones. Espíritu de lucha, ganas de jugar y vencer. En ese aspecto del juego no tuvo puntos flojos. Todos rindieron el máximo. Y, efectivamente, consiguieron dominar. No defeccionó Huracán. La línea media se distinguió ahora en la defensa como antes lo había hecho en el apoyo y los dos backs, con características diferentes, fueron parando sucesivamente todas las intentonas. No estuvo ocioso Barrionuevo, pero respondió bien. Las cargas hacia la valla de Racing disminuyeron y Cuello no fué mayormente inquietado durante el primen cuarto de hora. Merecida recompensa a ese empeño: el gol del Chueco. Ya estaban uno a uno. Vimos a partir de este momento lo mejor del partido, no ya como técnica sino como espectáculo de lucha fuerte, sostenida, tesonera, sin desviaciones hacia la brusquedad, todo bien controlado por Bartolo Macías, el gran referee del momento.

Disminuyó bastante en su juego la delantera de Huracán, porque ya la línea media no podía abastecerla como en el otro período. Baldonedo tuvo que replegarse para iniciar los ataques desde el fondo de la cancha y eso fué causa de que el terceto central de los visitantes aminorara en su poder defensivo. Le tocaba el turno a la defensa de Huracán y ésta respondió en forma, pero ante un corner saltó Barrionuevo sin poder alcanzar la pelota; hubo allí un peloteo con sucesivos rebotes y, finalmente, Martínez efectuó un rechazo defectuoso. La redonda fué a los pies de Lizhterman, ocasionalmente descuidado por completo, y el centre forward no tuvo dificultad en señalar el gol. Ya estaba Racing en ventaja. Había parecido imposible tal situación al comienzo del match, pero se explicaba mejor ahora, aunque de todos modos la mejoría del team local no había sido tanta como para mostrar superioridad digna del triunfo. Después de ese gol el juego se mantuvo equilibrado, pero era evidente que la moral de Racing le daba fuerzas para mantener sus posiciones. José García rayó entonces a gran altura, mientras que los ataques del ala izquierda visitante resultaban más apremiantes por la defección de Alfredo Díaz, sólo parcialmente reparada por Salomón. En las dos áreas se produjeron situaciones bravas y se llegaba al final con la sensación de que el score no tendría más modificaciones. Pero... ante un tiro de Guerra salió Cuello del arco, no alcanzó tampoco la pelota; tiró Méndez, salvó brillantemente José García, ubicado frente al arco, sin evitar con todo que el mismo Méndez entrara nuevamente en juego para dirigir esta vez un shot cruzado que nadie pudo interceptar. Puede decirse que cuando la pelota atravesó la línea del gol las cosas volvieron a ponerse en su lugar. Del partido en conjunto surgía una sensación de equilibrio, compensación de virtudes y defectos, fielmente reflejada en el empate.



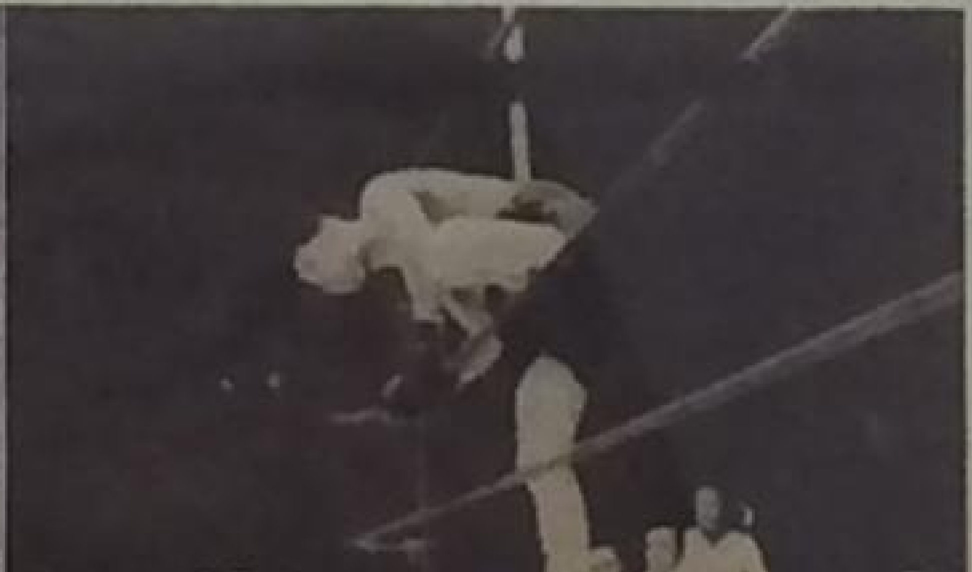
EL ACCIDENTADO

La secuela de fotos que bordean esta página permite seguir detalladamente la espectacular caída de Joe Louis en el primer round de su match con Buddy Baer. La izquierda del desafiante alcanza a Louis y éste va cayendo hacia atrás, quedando recostado sobre la segunda cuerda, de tal manera que ésta lo despide hacia el lado de afuera. Baer salta por encima del cuerpo de Louis y va hacia un rincón neutral. El campeón queda con una rodilla en tierra, de cara al público, pero cuando el árbitro está en la cuenta de cuatro Joe retorna a la lucha. Fué una escena realmente sensacional

El campeón cabeza abajo. La situación de Joe Louis en este momento ha de constituir la más grande satisfacción de Buddy Baer. Hecho eso, ¿qué importa que después haya perdido? Esta incidencia actualizó la memorable caída de Dempsey ante Firpo. En la presente foto se advierte que la pierna izquierda del "pibe" Baer también está fuera del ring



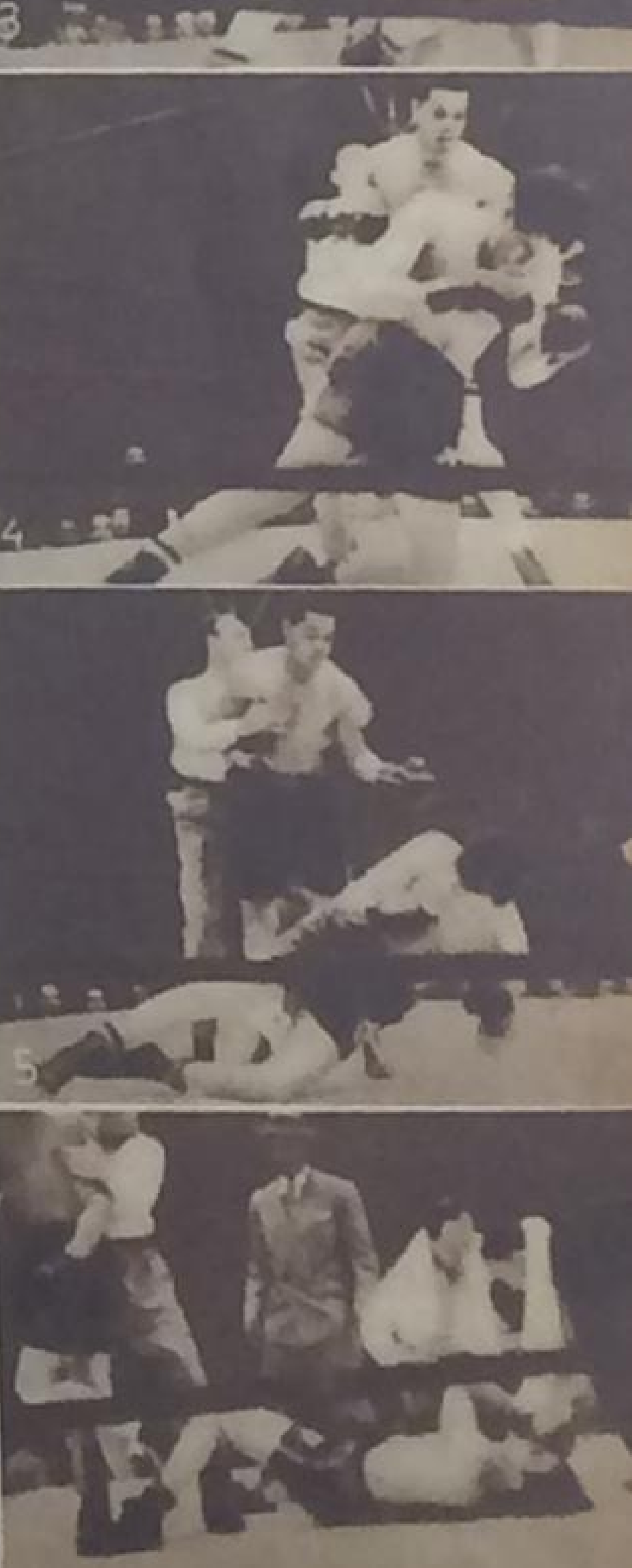




MATCH LOUIS-BAER

Ampliada se ve aquí la situación crítica del match. En el sexto round, Joe Louis aplicó un violento punch cuando ya el gong había sonado y produjo el knock down de Baer, antes de que pudiera intervenir el referee. Este no castigó a Louis, sino que sólo permitió que se atendiera a Baer, declarándolo perdedor por abandono al no volver éste a la lucha.

La serie de fotos numeradas del 1 al 8 corresponden al discutido epílogo de la pelea Louis-Baer, realizada en Wáshington, Estados Unidos, el 23 de mayo. Acababa de sonar el gong dando por terminado el sexto round — según declaración unánime, — cuando Joe Louis asestó una poderosa derecha a la cabeza de Buddy Baer. Se ve a éste caer de costado, al referee conteniendo a Louis y, luego, a los segundos de Baer correr en auxilio de éste. Ahí mismo planteó la protesta el manager del caído, originando su descalificación. La Comisión de Box confirmó la decisión del árbitro.









Los competidores escuchando las últimas instrucciones de don Blas Meza, presidente de la Liga. Izquierda: el paso del pelotón de la Maratón de los Barrios por la Avenida Italia. Participaron en la prueba 32 corredores. El mal tiempo dió motivo a varias deserciones.

MARATON EN EL CHACO

Rogelio Córdoba, ganador de la Maratón de los Barrios, corrida en la ciudad de Resistencia, llega a la meta. Adviértase la cantidad de público, realmente extraordinaria, que habla elocuentemente en favor del deporte.

LA LIGA AMATEUR DE FUTBOL DE RESISTENCIA ORGANIZO LA PRUEBA

El ganador con la Copa El Gráfico, trofeo donado por esta revista como primer premio, con propósitos de difusión y estímulo. R. Britos se clasificó segundo, V. González tercero y R. Méndez cuarto.

ATLETISMO



NICOLAS A. PELOSI

Nicolás A. Pelosi ocupa un lugar de prestigio y responsabilidad en el atletismo argentino. Lo practicó activamente y ha seguido su desenvolvimiento con entusiasmo, ocupando diversos puestos de director. Con este nuevo artículo inicia en El Gráfico su colaboración estable, realizada con carácter desinteresado, espontáneamente, deseoso de llegar con su esfuerzo a distintos aspectos en la obra que realiza en bien del deporte que tanto lo apasiona.

A modo de introducción, vayan unas palabras para el atletismo nacional. Al iniciarse esta sección, que viene a llenar una necesidad sentida y que con clara comprensión de la misma El Gráfico ha resuelto ofrecer a sus lectores y de especial manera a todos los que se hallen vinculados por su actividad o simpatía, ya como atletas, aficionados, clubs, dirigentes, etc., a nuestro atletismo, va también mi sincero deseo de lograr el fin propuesto al aportar mi colaboración. Difusión de las ventajas que reporta la práctica de este deporte, consultas técnicas, interpretación de reglamentos, comentarios de torneos, anécdotas, estadística de performances, planes de entrenamiento, noticias del interior y exterior, todo lo que signifique y conceptúe de interés, tendrá cabida en esta sección.

* * *

Se ha dicho numerosas veces que el atletismo languidece. Bien, he aquí el propósito primordial que guiará esta sección. Estimularlo y difundirlo. Hace falta una mayor comprensión entre los elementos dispersos. En el interior de la república existen muchos cultores del atletismo. Llevemos hacia ellos algo de lo mucho que necesitan. Para ellos en especial modo va dirigido nuestro esfuerzo. Para los que se inicien, para los consagrados, para toda la juventud argentina, estará nuestro apoyo. Es hora que la hegemonía del atletismo deje de depender de la Capital y de tres o cuatro clubs. Los resultados han sido harto evidentes para señalarlos nuevamente.

¡Cuántos atletas no se habrán malogrado por la falta de un consejo u oportunidad para actuar! Las dificultades financieras han impedido ya muchas veces los viajes de atletas, de entrenadores y a veces hasta de correspondencia. Las federaciones del interior deben despertar de esa apatía en que se han sumido. Es cierto que en algunas ocasiones se desperdiciaron esfuerzos. Pero no deben olvidarse que en la época que el atletismo argentino marchaba a la cabeza de Sud América eran precisamente los provincianos los que cosechaban los mejores laureles.

* * *

La Federación Atlética Argentina ha empezado a comprender el grado de responsabilidad que le incumbe como institución que rige el deporte en el país. Abrigo la certeza que sus actuales dirigentes, hombres capaces, han de saber arbitrar medidas para recuperar lo perdido. Desligado en la actualidad de toda vinculación dirigente, ello me habilita para juzgar con imparcialidad cualquier acto que emane de la misma.

* * *

Acertada y oportuna la resolución de la Federación de testimoniar con una placa recordatoria al Club de Gimnasia y Esgrima, su reconocimiento por la valiosa colaboración prestada al ceder su campo de deportes para la realización del Campeonato Sudamericano. Y desinteresada además. Tres mil pesos aproximadamente gastó el club para poner en condiciones su campo. Con ello no hizo sino ratificar, una vez más, todo lo que ha significado para el atletismo esta cooperación. Su presentación fué inmejorable. Las delegaciones extranjeras tuvieron conceptos elogiosos, sin excepción. En ese escenario, donde dieron los primeros pasos muchos deportes, y donde se llevaron a cabo tantas justas internacionales de aficionados, quedará perdurable el modesto recordatorio. Era lo menos que podía hacer la Federación Atlética para una institución que todo lo dió sin pretender nada.

* * *

El torneo Interprovincial que organizara el Club Pedestre Santa Fe para el 24 y 25 de mayo ha debido ser postergado para el 21 y 22 de junio. El tiempo, el único que negó su colaboración, obligó a ello. Bien merecen los organizadores un amplio éxito. La Federación, iniciando su labor de difusión había enviado seis atletas, entre ellos a Raúl Ibarra, despertando una intensa expectativa su presencia en esa ciudad. Me adelanto a prometer que quizás sea posible su participación para la nueva fecha. Así que hinchas santafecinos a prender velas para que no llueva.

* * *

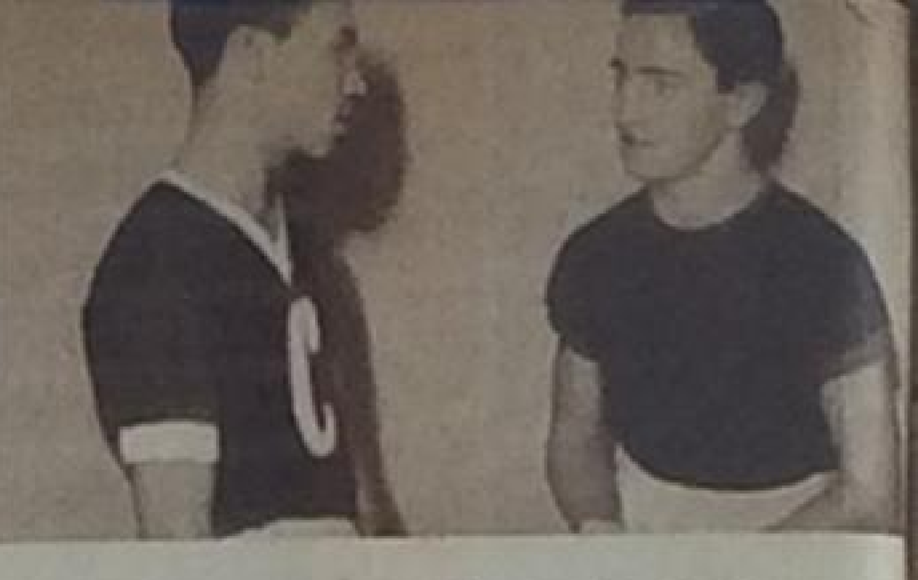
Vienen las épocas frías. Los torneos lógicamente escasean. Ahora es cuando hay que trabajar para depurar estilos. Sin la preocupación inminente de los torneos, deben los atletas preocuparse para corregir defectos. Recomiendo a todos, en especial a los sprinters, mucho abrigo para evitar los desgarramientos tan dolorosos y difíciles de curar. Nada hay mejor antes de iniciar el training que hacer gimnasia liviana. Ablanda y hace entrar en calor el cuerpo. A trabajar pues, y sin apuro, que como la conocida fábula de la carrera entre la liebre y la tortuga a veces se llega más pronto andando despacio que ligero.



Oscar Martínez, medio pesado de Santa Fe, izquierda, venció a P. Di Pilatto, bonaerense.



J. Ardich, medio pesado de Bs. Aires, izquierda, venció a A. Maldana, de E. Ríos.



José Pérez, gallo cordobés, y R. Bevilacqua, entrerriano. Ganó el primero.

CAMPEONATO DE NOVICIOS

Los boxeadores que disputaron las semifinales brindaron un espectáculo interesante.

Por MARGAS

Hay muchos productos del interior que tienen fama de ser muy buenos. Los vinos de Mendoza y San Juan; las empanadas de Santiago del Estero, los alfajores de Córdoba, los quesos de Tandil, pero yo les prevengo que el mejor de todos ellos es la "castaña", la insuperable "castaña provinciana", plato codiciado por los aficionados al boxeo, porque es generoso en vitaminas de hombría y coraje.

El flamante hogar de la Federación Argentina de Box, al calorcito del cual se reúnen aficionados de viejo cuño, con la figura consular de don Alberto Festal a la cabeza, ha resultado pequeño para la cantidad de público que habitualmente acudió al Campeonato Argentino de Novicios que acaba de realizarse. Muchos debieron quedarse afuera, conformándose con adivinar las alternativas de los combates en el diapasón de la gritería del público, cuyas cuerdas vocales no tuvieron descanso.

En esta reunión del sábado, con un prometedor programa de semifinales, la gente desbordaba por todas las dependencias. Ante esa invasión, un gentil dirigente que conversaba conmigo lamentábase de la estrechez del local y medio se me convirtió en bomba alemana, soñando con voltear paredes y conseguir "espacio vital". Claro que no me hablaba en términos belicosos, pero sí me adelantó que se halla en carpeta un proyecto de ampliación sumamente factible. Los boquenses han dado en llamar "bombonera" a su nuevo estadio. Creo que el calificativo estaría más de acuerdo con el local de la Federación de Box. Por el tamaño y el medio. Porque, francamente, uno no concibe a los xeneixes de la Boca deglutiendo bombones. Ahí corren la fainá, el vino y el toscano. Los bombones son firuletes de los "caquetillas" del centro.

LOS COMBATES

La voz del secretario Bregazzi, que en sus múltiples actividades tiene también la de ser speaker, dominó el bullicio de la concurrencia anunciando el primer combate entre los gallos José Pérez, cordobés, y Roberto Bevilacqua, entrerriano. Demostraron que eran de la categoría de peso gallo y gallos de categoría, por su extraordinario espíritu de combate. El primero, más técnico, se veía superado en reciedumbre, no obstante lo cual aceptó prolongados cambios de golpes justamente aplaudidos. Un fallo acertado declaró vencedor a Pérez, quien, como dijimos, tiene mejor estilo.

El segundo encuentro, entre los medio mediano Alberto Daher, de Buenos Aires, y el cordobés Conrado Vera, deparó una sorpresa en la excelente actuación que le cupo al primero ante uno de los hombres calificados del certamen. Vera es el crédito de sus comprovincianos, quienes ni por un momento dudaron que llegaría a la final enfrentando a Senatore, el asesino del campeonato, poseedor de un punch formidable y una esperanza en vías de disiparse, según se dice, por una afección a la vista que le obligará a abandonar el ring. Tanta fe le inspiraba Vera a sus compañeros en la obtención del título, que no han tenido a menos pregonarlo a la salida de las reuniones: "¡Aquí está el campeón!"... ¡Aquí está!"... ¿Se cumplió el vaticinio? El muchacho boxea bien, no cabe duda, pero, demasiado vehemente, descuida su guardia en la línea alta, ofreciendo así una brecha que se torna muy peligrosa cuando el rival posee dinamita.

Alberto Daher lo enfrentó serenamente y en varias ocasiones esquivó con maestría los arrestos de Vera, a quien también castigó con certeros golpes, sobre todo en el curso del último round — cada pelea era a cinco, — que el representante bonaerense se adjudicó con notoria ventaja. No ocurrió lo mismo en las vueltas anteriores, en las que el cordobés llevó el control de la lucha mostrándose como dueño de la situación al mantener al contrario continuamente pegado a las cuerdas. Y si bien Daher es hábil para zafarse de esa situación, no es menos cierto que estuvo gran parte de la pelea concretado a la defensa. Por todo ello consideramos acertado el fallo del jurado declarando vencedor a Vera y que fué ruidosamente protestado por gran parte del público, en uno de cuyos sectores hasta hubo un conato de riña, detenido a tiempo por la intervención policial.

Poca tela para el comentario elogioso nos dió la pelea entre los morochos de tierra adentro. Alberto Paz, de Santiago del Estero, y Claudio Rodríguez, de San Juan. Son dos peso mediano de escasos recursos. El primero puede tener aspiraciones porque es fuerte y resistente. El otro, Rodríguez, sin físico bien dotado, está aún muy verde, ignorando la manera de trabar correctamente, algo elemental, y todo lo que constituye la técnica del pugilismo. Un iz-

Medio mediano: Conrado Vera, cordobés, izquierda, y Alberto Daher, de Buenos Aires. Venció el primero por puntos, pero su adversario cumplió excelente actuación y fué muy aplaudido.



Mateo Gandini, el peso pesado representante de Capital, ha logrado derribar al fuerte santiagueño Amiano Cáceres, quien abandonó antes de iniciarse la última vuelta. Fué un combate recio, en el que ambos mostraron ser buenos.

quierdazo de Paz a la mandíbula cuando Rodríguez giraba alrededor suyo con un insólito paso de oso Carolina puso final a la lucha. Cayó el cuyano y aunque se puso de pie antes de los diez segundos el referee paró la pelea para evitarle un castigo inútil.

Excelente exhibición dieron después Oscar Martínez, santafecino, y P. Di Pilatto, de Buenos Aires, categoría medio pesado. Ambos poseen linda estampa, son agalludos y de buena escuela. Iniciaron la pelea con un furioso cambio de golpes que cosechó una ovación y en los tres primeros rounds las acciones mantuvieron un acentuado equilibrio, a pesar del esfuerzo que hizo cada uno por inclinarlas a su favor.

En la cuarta vuelta Martínez sacó ventajas peleando a la distancia y en base a su mayor velocidad de brazos. Consiguió conmover al rival con impactos al rostro que le hicieron sangrar abundantemente por la boca y nariz, y en la vuelta final refirmó su



F. BRIZUELA.

victoria ejerciendo visible dominio. Pilatto es hombre resistente, hábil para esquivar, pero lento en la acción de los puños. El perfeccionamiento de su izquierda debería preocuparle.

A continuación se midieron los medio pesados Alfredo Maidana, de Entre Ríos, y Jacinto Ardich, de Buenos Aires. Realizaron un asalto interesante castigándose frecuentemente con recios punches que asimilaron sin apabullarse un solo momento. Con una mayor experiencia Ardich consiguió adjudicarse el triunfo, si bien éste fué por escaso margen. Nos gustó la pinta de Maidana, un joven de apenas 17 años de edad con todas las características del peleador, fuerte de mandíbulas y de amplia caja torácica. Combate sin ofuscarse, estudiando al rival y siempre pronto para el contragolpe.

Luego le tocó el turno a la primera pelea de los peso pesados, a cargo de Feliciano Brizuela, un fortachón de Santa Fe, y G. Alonso, del Chaco, muchacho de pobre físico para tan brava categoría. Puestos en guardia, Brizuela lanzó su primer punch, un cashote de izquierda a la cabeza que desfondó completamente al rival, quien estuvo en el suelo por tres segundos, al cabo de los cuales se puso de pie y mirando a uno y otro lado procuró pronunciar unas palabras que no pudo hilar por su estado medio inconsciente. No nos explicábamos qué querría decir, hasta que por fin consiguió hablar: "¡No, no... que no sigo!". Y abandonó el ring con una prontitud sorprendente. Vaya que al loco del referee le diera por ordenar que continuase la pelea...

Y finalmente el match entre otros dos boxeadores de la categoría máxima: Mateo Gandini, de Capital, un rubio grande, atlético, luciendo impresionantes dorsales, y Amiano Cáceres, peloduro santiagueño, genuino representante de nuestras pampas, algo más retacón que el adversario, pero igualmente fuerte y bien plantado. Fué el choque de dos corajudos que dejando de lado los arabescos entraron a pelear dispuestos a obtener una definición categórica. El indio Cáceres, un acaparador de simpatías, tuvo la iniciativa en los dos primeros rounds, pero sin sacar ventajas porque Gandini no aflojó nunca, respondiendo con punches a la cara los fuertes directos al cuerpo que recibía. Era evidente que el porteño tenía un mayor dominio del ring y poco a poco fué haciendo sentir su superioridad en una lucha sin tregua, seguida ansiosamente por la concurrencia. Y al producirse un largo cambio de golpes en el centro del cuadrado, Gandini logró conectar un violentísimo directo a la mandíbula que derribó a Cáceres. Levantóse éste antes de los diez segundos, y tambaleándose sobre las cuerdas capeó a medias la embestida del rival hasta que sonó el gong. En el descanso del cuarto round el indio abandonó. Honrosa su derrota. Dió todo lo que pudo y su cara sangraba por una ancha herida abierta sobre la sien derecha. Si Gandini persiste en la práctica del boxeo bajo una acertada dirección, puede llegar a ser un respetable valor.

Ese combate rubricó dignamente una reunión que por lo interesante dejó en mí y quizá en la mayoría de los espectadores la impresión de haber terminado demasiado pronto. Confesamos que al abandonar nuestro asiento sentíamos el íntimo deseo de los niños frente a la golosina: pedir más.

En el número próximo El Gráfico dará una amplia nota de las finales, a disputarse después de cerrada la presente edición.

La tarde era propicia para ver fútbol y las tribunas de River Plate se vieron muy concurridas, anotándose una recaudación de 26.663 pesos en el match contra Independiente.

UN PENAL PARA CADA LADO

El dos a uno en favor de River contra Independiente es lógico

Hasta los 20 minutos había un solo team en la cancha: River Plate. Su dominio era absoluto, al punto de que costaba reconocer a Independiente. La línea media roja no podía contener el ataque local, que contaba con una defensa muy sólida en la cual los halves desbarataban fácilmente los intentos de avances enemigos y empujaban a sus forwards hacia la valla defendida por Thadeu, que iba pasando por situaciones de verdadero apremio. A los dos minutos ya estuvo por caer vencida y de inmediato un centro de Peucelle fué recogido de cabeza por Moreno, obligando a Thadeu a una magnífica atajada. Fué tan hermoso el cabezazo como la intervención del guardavalla. Recién a los 11 minutos hubo una carga de Independiente. Luego, siguió el dominio local en forma tan in-

Abajo: Thadeu, arquero de Independiente que reemplazó a Bello, detiene un tiro de alto durante el primer tiempo, en el cual el equipo local ejerció marcada ofensiva.



tensa que el tanto conseguido por Moreno al recoger un centro de Deambrosi era poco para premiar su constante ofensiva.

Costaba reconocer a Independiente, decimos, teniendo en sus filas algunas de aquellas figuras auténticamente valiosas del equipo que dejó un imborrable recuerdo de su paso por las canchas. Sabíamos de la presencia de ellas porque las veíamos, pero no por su rendimiento. Fallando sus halves, especialmente el centro, y en el otro lado jugando muy bien Rodolfi, los insiders visitantes tenían que replegarse para colaborar en la tarea defensiva, y cuando entraban en posesión de la pelota hallaban delante suyo un adversario bien plantado y también una distancia que no era fácil salvar. De ahí se explica que no llegara un solo tiro a Barrios, quien recién a los 34 minutos fué llamado a intervenir, aunque sin mayor apremio. En cambio, Thadeu, que reemplazó a Bello, tenía una tarea muy superior de la cual iba saliendo airoso, pues el gol que le marcaron tenía que considerarse como inatajable.



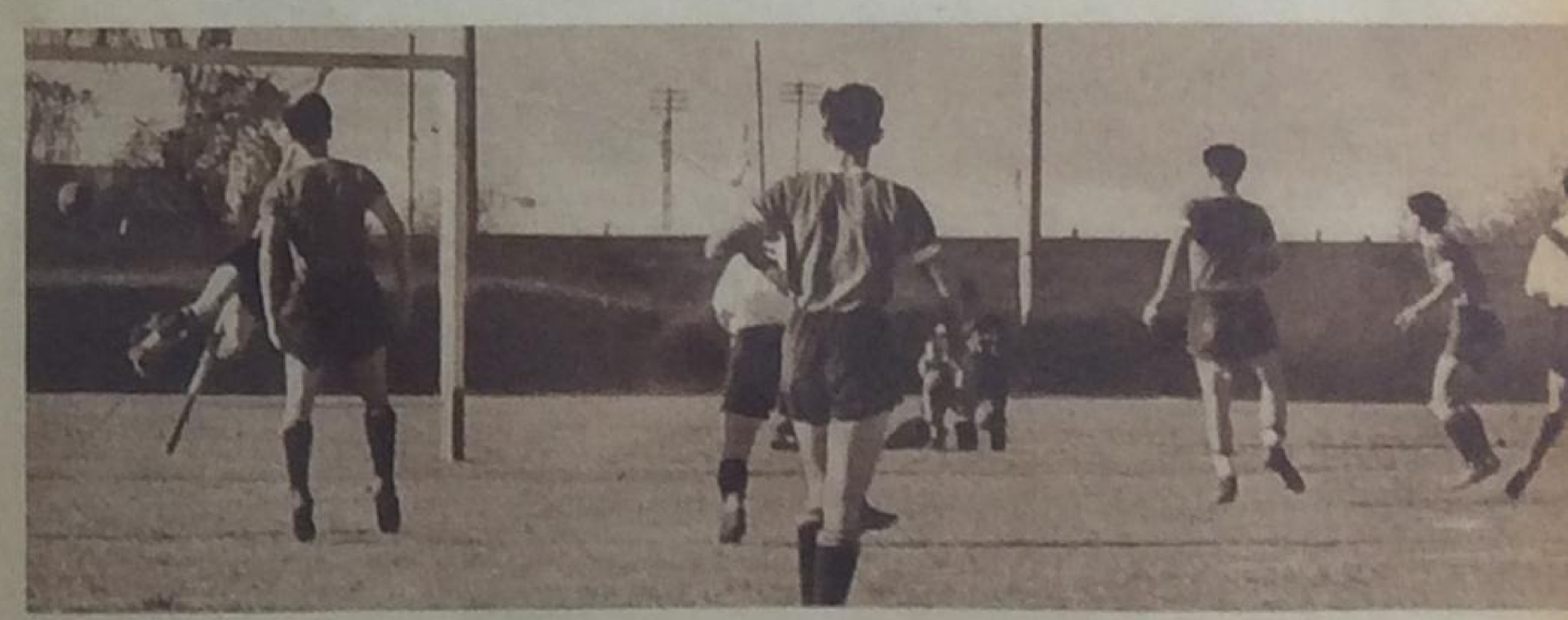
Team de River. Parados: Machín (masajista), Iácomo, Barrios, Vaghi, Rodolfi, Cadilla, Ramos y Cesarini (entrenador). Agachados: Moreno, Labruna, Pedernera, Deambrosi y Peucelle.

A los 40' Independiente consiguió empatar. Una veloz corrida en la que de la Mata y Erico intervinieron como únicos autores los llevó hasta el área, en donde el insider fué objeto de un foul penal por parte de Vaghi. La jugada fué velocísima y de la Mata entró al área con gran chance para conquistar el gol cuando Vaghi, como último recurso, cometió la infracción. El referee Forte otorgó la pena máxima, como correspondía, y Martínez se encargó de ejecutarla logrando el gol. Así terminó empatado el primer tiempo.

Hasta los veinte minutos, decíamos, sólo un team había en la cancha. Luego la lucha acusó un mejoramiento de Independiente, pero sin lograr el equilibrio. Siguió existiendo una ventaja por parte de los locales, quienes no habían conseguido más ventajas gracias a la actuación del triángulo posterior de los visitantes y también a esas cosas del fútbol en las que la suerte desempeña un papel importante. De manera que el empate estableciendo una igualdad en cifras era generoso con Independiente, pues al finalizar el período debió River haber acusado, por lo menos, una ventaja de dos goles. Tal aseveración parecerá ingrata con Independiente, pero es el caso que sabíamos que se trataba de ese equipo por las camisetas y porque conocemos sus figuras, pero en el juego no había llegado el team, ni sus altos valores individuales, a mostrarnos la mínima parte de la capacidad que poseen. Cierto es que ya el conjunto rojo no acusa el rendimiento de hace dos años, pero aún así, no era para ser dominado como lo fué en los 20 primeros minutos. Correspondía, por lo mismo, esperar una reacción. Era lo lógico. En cuanto el centre half Rivero hiciera un poco más, sus compañeros de línea accionarían más sueltos y los backs Sanguinetti y Coletta respirarían un poco. A su vez, los forwards recibirían más alimento y podrían ocupar en el field posiciones de acuerdo con sus puestos y no estar tan rezagados colaborando en la tarea de contención del rival. Y así aconteció al iniciarse el segundo tiempo.

No llegó Independiente a dominar, pero consiguió cierto equilibrio en las acciones hasta los 25 minutos de esa etapa. Se registró un alce en los halves visitantes y a ello se debió esa transitoria paridad en las acciones, aunque siempre el gol tenía que esperarse más en favor de River que de su rival. Y pudo llegar en un momento en que Rivero lo evitó

Recoge Moreno un centro de Deambrosi y ejecuta un tiro alto que bate a Thadeu y decreta la apertura del score a los 20 minutos de juego. Hasta ese momento los locales presionaron firmemente.





Jugada por la cual el referee Forte acordó penal en favor de Independiente. El insider de la Mata fué derribado dentro del área cuando tenía mucha chance para rematar con éxito, luego de una veloz combinación con Erico.

El guardavalla Thadeu, de Independiente, contiene un tiro de alto, mientras Battagliero evita que Labruna salte a cabecear "enganchándole" un brazo. (¡Estos fotógrafos son de indiscretos...!).

Pedernera actuó de centreforward en River y lo hizo con empuje, pero se vió que no estaba hecho al puesto. Aquí aparece disputando una pelota con Coletta, en cuya acción sale airoso el zaguero visitante.

RIVER PLATE

debió haber ganado en el

PRIMER TIEMPO



Moreno, el hábil insider, que abrió el score a los 20 minutos de juego, en los cuales River Plate debió haber conseguido mayores ventajas, su dominio fué absoluto.

Abajo: El back Cadilla quita a de la Mata, que ya ha burlado a Rodolfi, el que se halla en el suelo. La defensa de River jugó muy bien. Estuvo segura e impidió el remate rival.

Martínez ejecuta el penal y Barrios cae batido. Así terminó la primera etapa, con un tanto por bando. Luego, en la siguiente, otro penal dará la victoria a River Plate.

con un magnífico rechazo de cabeza ante un shot de Deambrosi cuando Thadeu estaba vencido. Se anotó después una extraordinaria jugada del puntero izquierdo Mourín, quien salvó varios obstáculos para rematar sin dirección en un momento difícil para Barrios. Luego, ya llegados a los 25 minutos, lentamente fué volcándose el juego en favor de River, aunque sin llegar a la ofensiva de la primera etapa. Vino así el penal con que los locales ganaron el match. Aconteció a los 34 minutos. Labruna entregó a Pedernera, que jugó de centre forward, y éste fué derribado en el área por Martínez. Forte acordó el tiro de doce pasos. En realidad el foul no había sido tan grave como el que le significó a Independiente la chance del empate, pero se habían sucedido algunas infracciones de menor monta ante las que el árbitro consideró que no correspondía la pena máxima. Pedernera ejecutó el penal y colocó el score dos a uno.

Pueden tenerse diferentes apreciaciones acerca de los penales concedidos. Por una parte, hay quienes sostienen que cuando de la Mata fué derribado se hallaba en off-side. No vimos tal cosa. En el momento en que Erico le hizo el pase, para nosotros el insider estaba detrás de la pelota, y con su carrera veloz pareció haberse adelantado a la misma, creando cierta confusión. Pero, insistimos, en el momento del

Empatan los Rojos



Erico y Coletta, centro forward y back izquierdo, respectivamente, de los rojos de Avellaneda. El primero de ellos no llegó a sus performances habituales; el segundo jugó con aplomo, especialmente en los momentos en que el equipo local cargó de firme.

Una jugada en el centro de la cancha en la cual Celestino Martínez entra en posesión de la pelota. La línea media visitante tuvo un comienzo poco feliz, pero en el segundo período consiguió mejorar y así pudo establecer cierto equilibrio hasta los 25 minutos de ese período.

pase de la Mata estaba en situación lícita. Tal es la apreciación personal y expresada sin que exista en nuestro ánimo ninguna crítica a quienes vieron la jugada de distinta manera. En el otro penal se consideró que era "demasiado" el acordar un fallo tan grave. Quizás, como lo insinuamos más arriba, Forte haya pretendido hacer justicia "reuniendo" en un fallo los que había tolerado. Pero al margen de las apreciaciones sobre la legitimidad de uno y otro penal, la verdad innegable es que River mereció ganar y que sus primeros veinte minutos fueron abrumadores para Independiente. En esa parte debió haber conseguido ventajas que le aseguraran su victoria sin la necesidad de conquistarla por medio de un tiro de doce pasos. Claro que para los parciales rojos quedó la duda si el penal que se les acordó en contra había sido como consecuencia de un foul merecedor de tal sanción. Acaso influya en la apreciación la diferencia de las dos jugadas que indujeron a Forte a proceder con tanta energía: es que el primer penal fué "como una casa", según el lenguaje común, y el otro sería "como una casa... pero más chica".

Dijimos que ese período en el cual dominó River la línea media visitante fué débil para contener a los delanteros adversarios y que, por el contrario, los halves locales actuaron muy bien. A eso debe sumarse la semidefección de los ágiles rojos, pues si bien tenían que retroceder en busca de la pelota, la verdad es que muchas veces la perdieron más por errores suyos que por capacidad del rival. Aun considerando las grandes dificultades que tuvieron los componentes de ese famoso terceto central, de la Mata, Erico y Sastre, la verdad es que siempre debe exigírseles más de lo que hicieron porque a uno le consta la habilidad que poseen. No supieron, pues, sobreponerse a las dificultades y también ellos contribuyeron a que Independiente no pareciera tal en esos veinte primeros minutos. Por el otro lado, Pedernera no fué un director de línea. Fuera de su puesto habitual y sin tiempo para hacerse al mismo, puso al servicio de la causa su buena voluntad y su dinamismo, que, en fin de cuentas, era lo único que se le podía pedir. Le faltó esa visión clara de algunas situaciones para obtener mayor producto de su esfuerzo.

Ha ido mejorando River en las últimas presentaciones, pero todavía no acusa un nivel parejo. Dentro del mismo partido tiene momentos en que juega a lo campeón y de pronto un período de desconcierto. No obstante, ya no es el que vimos al comienzo de la temporada. Está más firme, más equilibrado. Si su defensa le siguiera jugando como lo hizo contra Independiente, podrían basarse vaticinios optimistas, pero estamos viviendo un campeonato en el cual los grandes equipos brindan muy relativas garantías. Por ejemplo, Independiente tuvo una primera etapa muy buena contra San Lorenzo y luego un declive pronunciado; el domingo le correspondió un tiempo inicial muy flojo y luego un mejoramiento; y por su parte River accionó bien en el comienzo del match contra los rojos para después tener altibajos. Y tal cosa parece ser la característica de todos los teams que aspiran al campeonato.



Team de Independiente que cayó vencido por 1 a 2 frente a River. Parados: Martínez, Cuesta Silva (entrenador), Sanguinetti, Rivero, Thadeu, Coletta y Battagliero. Agachados: Marll, de la Mata, Erico, Sastre y Mourin.

LAS 500 MILLAS

Dos ganadores ha tenido este año la clásica prueba automovilística de Indianápolis, esas 500 Millas que constituyen la más apasionante y trascendental de todas las competencias en pista. Indice elocuentísimo del interés despertado es el hecho de que se batió el record de concurrencia. Presenciaron la carrera 162.000 personas, 162.000 almas en espera de la emoción violenta, del choque, del vuelco, del drama, pero también fervientes admiradoras de la habilidad fantástica que en el febril trajín de la prueba demuestran los competidores, ases del volante y magníficos exponentes de pericia y coraje. Dos ganadores ha tenido, decíamos: Mauri Rose y Floyd Davis.

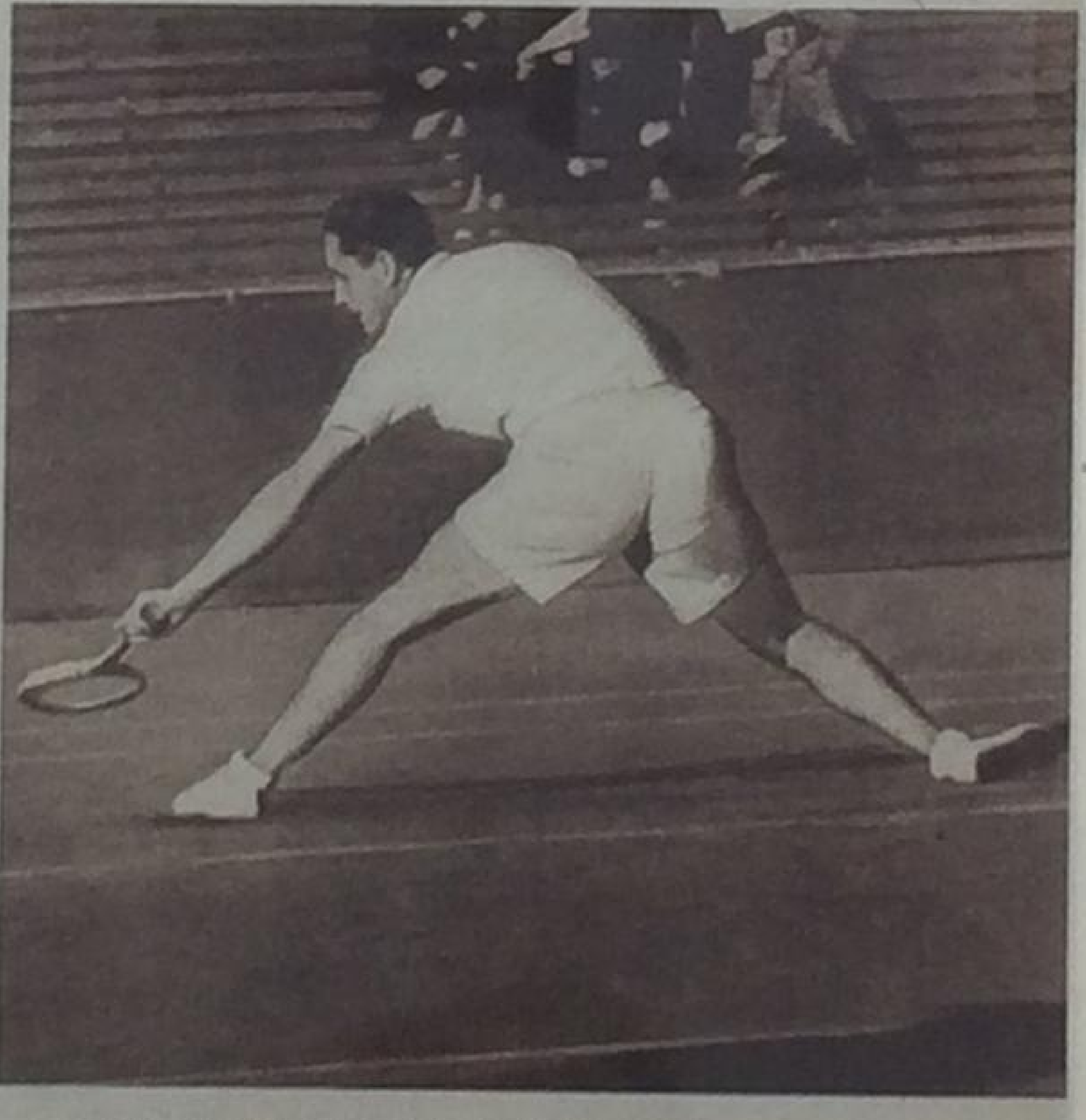
No se trata de que ambos hayan empleado el mismo tiempo y atravesando juntos la meta, sino que Mauri Rose iba en el primer puesto cuando sufrió un accidente que le inutilizó el coche y a partir de ese momento pasó a dirigir el auto de Floyd Davis, que le cedió a Rose su sitio en el volante. Si el triunfo se acordara al conductor, Mauri Rose sería único vencedor. Pero la máquina adquiere en estos acontecimientos importancia de protagonista.

Tres héroes tuvo la carrera en su transcurso: los tres que largaron en primer término. Rex Mays, Wilbur Shaw y Mauri Rose. El favorito era Shaw, sin duda la "estrella" del conjunto, y estaba respondiendo al pronóstico, pues había sacado una vuelta de ventaja y gracias a él se elevaba el promedio de velocidad. No pudo llegar al final, sin embargo. Al cumplirse 52 vueltas su coche fué contra la pared y tuvo que abandonar. Bergere, Rose y Mays, en ese orden, pasaron entonces a disputarse el primer puesto, que correspondió en definitiva al segundo de ellos. El auto de Floyd Davis que Mauri Rose llevó al triunfo es un Offenhauser de 4 cilindros. El promedio de velocidad del ganador, a través de las 500 Millas, alcanzó a 185 kilómetros 248. El record de la prueba lo estableció Floyd Roberts, en 1938, con 188 kms. 611. Mauri Rose y Floyd Davis ganan por primera vez las 500 Millas. El segundo de ellos no ha tenido antes actuación destacada. En cuanto a Rose ocupó el segundo puesto en 1936, el octavo en 1939 y el tercero en 1940. Oficialmente el vencedor de 1941 es Floyd Davis.



MAURI ROSE





CAMPEONES

Alejo D. Russell y Heraldo Weiss, los tenistas argentinos que ganaron la categoría dobles de caballeros en los Campeonatos del Río de la Plata. En el partido final superaron a Lucilo del Castillo y Adriano Zappa en cinco sets, por 2-6, 8-6, 3-6, 6-3 y 6-4, score revelador de una lucha intensa y equilibrada.

UN ILUSTRE GAUCHO PRISIONERO



Marcelino Soulé, el jinete argentino que realizó el viaje hasta Nueva York a caballo, fué protagonista de una graciosa anécdota. En la foto está con sus caballos "Argentino" y "Bolívar", utilizados en el raid.

La más honrosa y la más degradante de las experiencias por que un hombre puede pasar en Nueva York, la probó en el breve término de dos horas Marcelino Soulé, un gaucho argentino que comenzó el día auspiciosamente con una recepción ofrecida por el intendente La Guardia en City Hall, y lo terminó preso en Jefferson Market Court, adonde estuvo detenido por negarse a pagar una cuenta de automóvil de 1 dólar con 10 centavos.

Soulé, vestido con sus prendas de gaucho, visitó al intendente en compañía del señor Traverso, cónsul general de la Argentina en Nueva York. El visitante expresó que había recorrido con su pony "Argentino" 18.000 millas en los últimos dos años y medio, desde que partiera en viaje hacia Nueva York. Traía para el intendente La Guardia el saludo del intendente de Buenos Aires, y un obsequio de un par de espuelas de bronce forjado.

En un gesto espontáneo de homenaje a la buena voluntad panamericana, el intendente cambió su sombrero por el del gaucho, que le quedaba chico, mientras los fotógrafos tomaban rápidamente la escena. El cónsul, señor Traverso, actuó como intérprete, y la visita terminó en una nota de cordial amistad.

Después de guardar su caballo, el visitante tomó un automóvil en la calle 65 y la Avenida Amsterdam. Soulé, que no habla inglés, trató de explicar al conductor, que no hablaba castellano, que él quería ir al Consulado Argentino, en la calle Broadway 49. Con las mejores intenciones, el conductor tomó el camino alto del West Side, para dar curso rápido al viaje.

Soulé, acostumbrado a las amplias y arboladas avenidas de su Buenos Aires, protestó por esta extraña ruta seguida, e insistió en que el chofer volviera a las calles de la ciudad. El resultado fué que en el ánimo del conductor nació la convicción de que el pasajero no le iba a pagar el viaje; y por otra parte, el pasajero tuvo la impresión exacta de que lo querían llevar a dar un paseo algo raro.

Abandonando el camino alto a la altura de la calle 9, el conductor explicó el caso a un policía. El vigilante trató por todos los medios de solucionar el asunto, pero la tarifa llegó a subir hasta $ 1.10, sin que se hubiera arribado a una solución. Se requirió la presencia de un intérprete, y la dificultad pareció que iba en camino de ser arreglada. Pero Soulé expresó al intérprete, y el intérprete expresó al policía, que él no iba a pagar el importe. Esta declaración hizo recaer una acusación de inconducta sobre el visitante, quien se encontró de improviso en una celda en Jefferson Market Court, esperando para comparecer ante el juez Hoppin. Después de una corta siesta sobre un banco, fué citado, y un intérprete le manifestó que el cargo quedaría sin efecto si pagaba el importe del viaje. La explicación provocó un torrente desenfrenado de palabras en español, acompañadas de gestos violentos y expresiva mímica. Cuando concluyó el aluvión, el intérprete se volvió al magistrado y dijo:

—Dice que "no".

El juez Hoppin habló al consulado argentino por teléfono, y se informó de que el visitante era bien conocido allí y que el consulado pagaría la cuenta de automóvil. Después de cambiar las debidas excusas y explicaciones del caso, pareció que se había llegado, por fin, a un acuerdo. Pero cuando se le explicó a Soulé la solución, se lanzó en otro nuevo discurso, declarando que él no iba a pagar y que esperaba que los Estados Unidos se encargarían de saldar su cuenta. Las cosas así, el juez Hoppin sacó la cartera y pagó el $ 1.10 de su bolsillo. Y con una sola palabra, y un solo gesto, dió por terminado el caso.

—¡Afuera!

Soulé salió altivamente de la casa, y se detuvo en los escalones que dan sobre la 6ª Avenida. La nieve se arremolinaba en la calle, impulsada por el penetrante viento del norte.

—¿Taxi, señor? — preguntó un chofer estacionado enfrente.

Con un gesto de resignación, el gaucho se volvió, hundió la cabeza en el cuello de su sobretodo, y comenzó a caminar hacia el norte.



MONTONERAS Y TIROS LIBRES

Por "FREE - LANCE"

La colocación de los contendores en la tabla de posiciones, su lucida actuación en lo que va del año, la tarde hermosa y propicia para el buen juego y el estado del campo que favorecía la acción de los jugadores eran otros tantos factores que justificaban la presunción de que Gimnasia y Obras nos ofrecerían el domingo un encuentro agradable y atrayente. Sin embargo, el juego resultó casi siempre pobre y a ratos pésimo, no hubo jugadas precisas ni siquiera momentos de verdadero peligro para los in-goals, salvo dos o tres producidos por Gimnasia en el segundo tiempo, que sin ser bueno fué mucho mejor que el primero. Indudablemente no vimos al verdadero Gimnasia ni mucho menos al verdadero Obras, pues ambos equipos son capaces de mucho más que esto.

Uno de los ataques de los tres-cuartos de Gimnasia en el segundo tiempo; V. Bereciartúa marcado por Haynes pasa a su wing De Pablo, a quien no se le ve en la instantánea.

Abajo: El full-back de Obras Sanitarias, A. Bianchi, saca uno de sus precisos tiros al touch sin que tenga eficacia la carga de un delantero de Gimnasia.



Lamastra, por abajo, y Crippa, por arriba, aúnan sus esfuerzos para sacar al touch a Obeid, que fué la mejor figura de la cancha. J. Sessana, Barnadas y E. Galarraga permanecen a la expectativa.

* * *

Capítulo aparte merecen las infracciones. El partido fué una larga serie de entreveros, interrumpidos por frecuentes "penalty-kicks". Para evitar equívocos, digamos que ello nada tuvo que ver con jugadas bruscas o incorrectas, pues quizás el único mérito del partido fué su limpieza. Es verdad que el referee aplicó las reglas con criterio severo, aunque inobjetable, y es verdad que el juego de "montoneras" es el más propicio para la multiplicación de las faltas, pero, aún admitiendo eso, 23 tiros libres son demasiados para un partido entre equipos de categoría. El eventual ganador fué penado trece veces, en tanto que Obras Sanitarias mereció diez de esas sanciones, que fueron impuestas por las más variadas causas que puedan imaginarse, a punto tal que no creo que una sola regla haya quedado sin violar.

* * *

Gimnasia se presentó a la lucha con tres suplentes en su línea de backs por ausencia de Cazenave, Gadea y Passalacqua y con otros tres-cuartos fuera de puesto y en precarias condiciones físicas. No carecía, pues, de cierta justificación la táctica adoptada por ese equipo de cerrar constantemente el juego y buscar el avance a lo largo del touch, haciendo valer la reciedumbre de su pack en la lucha cuerpo a cuerpo. En cambio, no tiene explicación racional alguna que Obras Sanitarias, cuyo fuerte reside precisamente en el juego abierto de sus backs y cuyos forwards no podían pretender competir con los visitantes en el juego entreverado, se haya dejado imponer por el adversario el juego que menos le convenía, máxime cuando el hecho de haber equilibrado y algo más los saques desde el scrum fijo le dió la posibilidad de orientar en otra forma el juego.

El haber logrado imponer el juego que ellos querían, la excelente labor del pack dentro de esa modalidad elegida y su persistente dominio del segundo tiempo hacen inobjetable el triunfo logrado por Gimnasia, pero confieso que si yo fuera partidario del equipo, la circunstancia de que en seis partidos oficiales sólo haya marcado cuatro tries y que éste sea el tercer partido que gana sin cruzar la línea del adversario me daría mucho que pensar. Cierto es también que el domingo fueron de ellos las únicas jugadas peligrosas del encuentro y que en el segundo tiempo estuvieron tres o cuatro veces muy cerca del in-goal. El try de Obras, por el contrario, nunca pareció sino una probabilidad remota. A pesar de todo esto fué un partido que pudo perfectamente terminar sin tantos si el capitán de Gimnasia no hubiera tenido la feliz idea de cambiar de pateador en los últimos diez minutos de juego.

* * *

Como cuando los vi hace un mes frente a C. A. S. I., los forwards de Gimnasia llevaron al equipo al triunfo y cabe decir que, hechas las salvedades correspondientes al carácter algo primitivo de su juego y al exceso de infracciones, la labor del pack fué muy buena en todos sus aspectos, salvo quizás el scrum fijo, pues su dominio en el line-out y en los entreveros fué incuestionable. Particularmente grato es ver que los hombres nuevos como Santa Olalla, Cubillo y Di Guglielmo se destacan cada vez más. A ello se agregó el

LOS PATEADORES

Por primera vez en la actual temporada publicamos la tabla de los pateadores que más puntos han señalado y entre los cuales se insinúa desde ya una lucha interesante, encabezando por ahora la estadística el nuevo y eficaz convertidor del S. I. C.

C. Rosales (S. I. C.)	23
O. Casserley (C. A. S. I.)	22
A. Ozores (Gim. y Esg.)	19
G. Grana (Hindú)	13
H. A. Alfonso (Rosario)	10
A. R. Bianchi (Obras Sanit.)	9
J. Alfonso (Rosario)	8
G. W. Stocks (Belgrano)	8
R. Galarraga (Olivos)	7
L. Dublanc. (Pacific)	7
O. Galeratto (Sp. Francaise)	6
R. Solveyra (Olivos)	6
M. González Bonorino (Olivos)	6
J. R. S. Welch (Old Georgians)	6
V. Bereciartúa (Gim. y Esg.)	6

domingo la labor sobresaliente de Andresen y Obeid como wing-forwards pujantes y perfectamente compenetrados de su misión, que le amargaron completamente la tarde a los medios locales. Obeid en particular jugó un gran partido y por su acción tenaz y efectiva, que no decayó un instante, resultó el mejor hombre de la cancha. Los backs de Gimnasia fueron más espectadores que protagonistas, pero Giles tuvo varias jugadas excelentes y está tomando los pases a la carrera con mucha seguridad. V. Bereciartúa también actuó en buena forma y E. Galarraga suplió con bastante acierto a Passalacqua, aunque a veces fué algo individual y fué penado por lo menos cinco veces por echar incorrectamente la pelota al scrum. Ozores tuvo una tarde sumamente floja, pues fué alcanzado varias veces con la pelota; su colocación y seguridad de manos dejaron algo que desear y como pateador estuvo totalmente fuera de foco, pues erró varios tiros que para él suelen ser fáciles.

De la falla fundamental de Obras Sanitarias, que fué la mala táctica adoptada, ya se ha hecho mención. A ello se agregó que un poco por la lentitud del taconeo de sus forwards y un mucho por su propio desconcierto ante la forma implacable en que los marcaban Andresen y Obeid, Lamastra y Repossi no hallaron nunca la forma de poner en juego a su línea con probabilidades de éxito, el scrum-half estuvo lento y Repossi se excedió completamente en los kicks adelante excesivamente largos y que no condujeron a nada práctico. En el segundo tiempo también Torres García se contagió de ese mal, pero en general no cabe criticar a la línea que hizo algunas corridas bonitas aunque no peligrosas y no fué empleada con la debida frecuencia. Como full-back, Bianchi estuvo muy seguro y se lució varias veces sacando al touch con gran precisión. Los forwards, a pesar de su menor peso, resultaron más efectivos que los de Gimnasia en el scrum fijo, pero en los demás aspectos del juego fueron superados por un conjunto de mayor vigor y empuje. En un pack muy laborioso y seguidor, Gesualdi, Pinto y Filguera fueron los que más me convencieron, aunque no hubo en verdad figuras que descollaron en forma ostensible.

* * *

En los demás partidos, salvo el de C. A. S. I. con Old Georgians, que fué muy lucido y más reñido que lo que el score indica, no hubo buen rugby. Olivos hizo honor a su tradición, y a pesar de jugar con más suplentes que titulares, incluso varios veteranos que fueron sacados del retiro, dió cuenta de Belgrano. El S. I. C. siguió su racha contra C. U. B. A., que presentó un equipo sumamente débil con muchos suplentes.

* * *

Para el domingo todas las miradas se concentran en Boulogne, donde se medirán los dos clubs de San Isidro, en un encuentro que tiene el atractivo, aparte de la gran rivalidad existente entre los rivales, de su destacada colocación en la tabla.



ENSEÑANZA DE PROPAGANDA

El señor Federico Vitali, presidente de la Asociación de Jefes de Propaganda, al pronunciar su discurso de apertura en el acto inaugural de los Cursos de Enseñanza de la Propaganda, realizado el 30 de mayo último, con asistencia del señor Ministro de Agricultura, doctor Daniel Amadeo y Videla. Rodean al orador los profesores que dictarán dichos cursos.



El "inevitable" ganador de las carreras de fondo, Raúl Ibarra, que obtuvo un nuevo triunfo en la cuarta Maratón de los Barrios de La Plata, organizada por la Asociación Deportiva Almafuerte de esa ciudad.



Llega a la meta el vencedor y es necesario contener a los más entusiastas, para evitar que le cierren el paso. — En círculo: Ezequiel Bustamante, Alberto Campagne y Carlos Roselot, clasificados segundo, tercero y cuarto respectivamente.

IBARRA GANO LA MARATON DE LOS BARRIOS DE LA PLATA



Luciano Ignacio, el caballeresco deportista que nunca falta a sus compromisos, aunque su estado atlético no sea el mejor. Corre por hacer deporte y el resultado es secundario para él. En esta prueba llegó octavo. Estas carreras confirman el éxito de la iniciativa de El Gráfico



El segundo en la carrera, Ezequiel Bustamante, atraviesa la línea de llegada. La presencia de Ibarra descartó el interés de la lucha por el primer puesto. Empleó el ganador 1 h. 1 m. 31 s. 3/5 para cubrir los 20 kilómetros, aproximados, de la carrera. Mucho público hubo en todo el trayecto.



RICARDO RISATTI, un gran corredor de rutas, aparecido en el Gran Premio de 1936, cuando ganó dos etapas en la Patagonia y luego se perdió de camino.

250.000 PESOS COSTARÁ EL ....

(Conclusión de la página 9)

ran muchas cosas de las cuales los pueblos jamás se enteran. Argentina se conoció en Norte América por Luis Angel Firpo y después por teams de polo. En Europa supieron de la existencia del Uruguay por un equipo de fútbol y después se enteraron de quiénes eran los rioplatenses cuando los vieron luchar entre ellos, pelearse y abrazarse. Y nosotros supimos de diversos países por sus embajadores deportivos, pues a los otros, a los de frac, no los conocimos.

OBLIGACION MORAL DE AYUDA

Tiene el deporte esa penetración, esa hondura popular. La carrera logrará algo más como extraordinario aporte: mover el turismo que hace conocer otros aspectos. Por eso cada país debe sentirse con la obligación moral de ayudar a los corredores. Ya Perú se pronunció en ese sentido. Comprendiendo la necesidad de apoyar tal iniciativa, ha dispuesto el alojamiento, nafta y lubricante gratis. Chile es casi seguro que seguirá el ejemplo. Así se rumorea. Faltan los países del norte en tal pronunciamiento. Es conveniente que sepan que el Automóvil Club Argentino no hace la carrera para sí, puesto que le insume muchos miles de pesos, y que ni siquiera procura que el mayor recorrido esté en su territorio. Con encomiable generosidad amplía los horizontes y busca abrir rutas en una labor netamente panamericanista, que no tendrá discursos ni muchos banquetes, pero que sí infinitamente más efectividad.

RECORRIDO POR PAISES

Perú y Chile son los países en los que el recorrido será mayor. En el primero de ellos se cubrirán 2.997 kilómetros y en el segundo 2.140, correspondiéndoles el 27.13 por ciento a uno y el 19.37 al otro. Luego viene Colombia con 1.825 kilómetros en su recorrido y un por ciento de 16.52 sobre los 11.050 kilómetros de distancia total de la carrera. En cuarto lugar recién aparece Argentina con 1.239 en su territorio y que arroja el 11.22 %. Le sigue Venezuela con 1.164 que equivale al 10.53 %. En Ecuador se recorrerán 851 y en Bolivia 831, teniendo el primero el 7,71 % del total y el segundo el 7.52 %.

Queda comprobado por distancias y por cientos que no es una carrera argentina hecha para los argentinos, sino una argentina hecha para sudamericanos. Algunos países de esta parte del continente han quedado excluidos por obra de las circunstancias, pero ya está en carpeta y para salir a luz la prueba a Brasil, y existe también en gestación un gran circuito sudamericano que abarcaría el total de las capitales.

Esa ayuda que hace Perú en favor de los volantes y que será igualada por Chile, debe ser también por los demás. Vemos que la prueba costará 250.000 pesos y que "moverá" una suma incalculada todavía, y queda demostrado, con datos exactos, lo que costaron al A. C. A. otras competencias de menor envergadura. Nos parece, pues, que ese empujoncito, que poco cuesta a los gobiernos, es muy necesario, y que servirá, como todos los empujones, para ir más lejos.



El viento es un poco cruzado y se forma una fila al costado del camino, pero el tren no es fuerte y se puede seguir con cierta comodidad, a pesar de aquel inconveniente.



Un conjunto de 38 corredores inicia la marcha hacia San Vicente en la carrera organizada por el C. C. "La Mundial", sobre 75 kilómetros y reservada a corredores de tercera libre. La largada se efectuó en Lanús.

DOBLE San Vicente

Con largada en Lanús y siguiendo por Bánfield, Lomas, Adrogué, Burzaco y luego San Vicente para retornar al punto de partida, el Club Ciclista "La Mundial" organizó una carrera reservada a ciclistas de tercera libre. Por lo general la marcha se efectuó en pelotón. Al regreso de San Vicente se produjo una caída y se dividió el lote quedando 19 hombres en la delantera, pero como no apuraran la marcha, los de atrás pudieron reintegrarse definiéndose la prueba en el embalaje.



Ricardo Basualdo, ganador de la prueba. A la izquierda: momento en que se define la competencia y Basualdo se impone en el sprint seguido de Díaz, Morelli, Mauri y Sirapian. Los 75 kilómetros fueron cubiertos por los primeros en 2 horas y 7 minutos.

HACIENDO CANCHA

POR YARARÁ

Un paréntesis al remo en serio pone esta época de "post-training", y los botes descansan enfundados en lo más alto de los estantes de las fajinas a que han estado sometidos en los últimos tiempos. Bien ganada tiene las vacaciones quien debe aguantarlo todo, desde la olímpica postura del seudo campeón hasta la ineptitud de los incipientes.

—¿Qué querés con este bote? ¡Esto es una porquería!

Y así, ¿cuántas veces se escudó la incapacidad, la falta de condiciones en un: ¡no desliza nada!, para justificar un fracaso? Con una mansedumbre y un "aguante" que no puede modificar, al final de cada training vuelve al lugar de donde fué sacado, y ha sido bueno o ha sido malo de acuerdo al papel que le reservaron los rivales. Allá juntará tierra durante unos meses acodado en el estante — que a lo mejor también está cansado de aguantarlo — y con quien, identificado a fuerza de estar juntos, en alguna oportunidad tuvo sus confidencias: ¿Por qué tendré tan poca suerte?, ¿por qué no me dejarán descansar alguna vez o me darán una buena tripulación?

Con un abrazo fraterno tratando de calmar su amargura, el amigo tal vez musitó a su oído procurando consolarlo: Descansá, tratá de dormir que mañana tenés que madrugar y estás muy cansado.

* * *

Cuatro ocho cadetes disputaron la regata con que el Hispano se adhirió a los festejos patrios.

La verdad es que el entusiasmo ha sentado sus reales en la institución donde Gerardo la dragonea de "maistro" y que no la desaprovechan.

Hoy es, en Tigre, el club que cuenta con más elemento, siendo el principal motivo la brillante actuación que le cupo en la última temporada, donde sus remeros se pusieron en ventaja desde el vamos y conservaron la punta en número de regatas ganadas, adjudicándose — pese a la atropellada que le llevó el Buenos Aires y que les hizo tiritar la pera — el gallardete de la Liga Naval Argentina que, luego de su estada en Santa Fe, empezaba a sentir las nostalgias del Tigre.

Desde el mástil del Hispano podrá asomarse todos los domingos a curiosear en el Luján durante un año.

* * *

Tenía el Buenos Aires un cuatro junior B, que no andaba del todo mal, con un "bow" al que le cabía un pequeño bautismo; era un poco caído del nido y tal vez con el zamarrón se despertara, lo que de ocurrir era hacer buena obra.

Le llegó el San Martín, que para estas cosas no saltea uno, y llevado que fué al banco operatorio, entraron en funciones los peluqueros.

Mientras se realizaba la esquila, Kramer, con una maquinita de afeitar, le hacía contrapelo en la cabeza.

—No seas bárbaro, no le hagas eso.

—Pero si le quedará bien, ¿no ves? Ahora así. Ya está.

—¡Qué bárbaro!...

Sin poder moverse por temor a que lo cortaran aguantaba la "rasuración", que se llevaba a cabo sin inconvenientes.

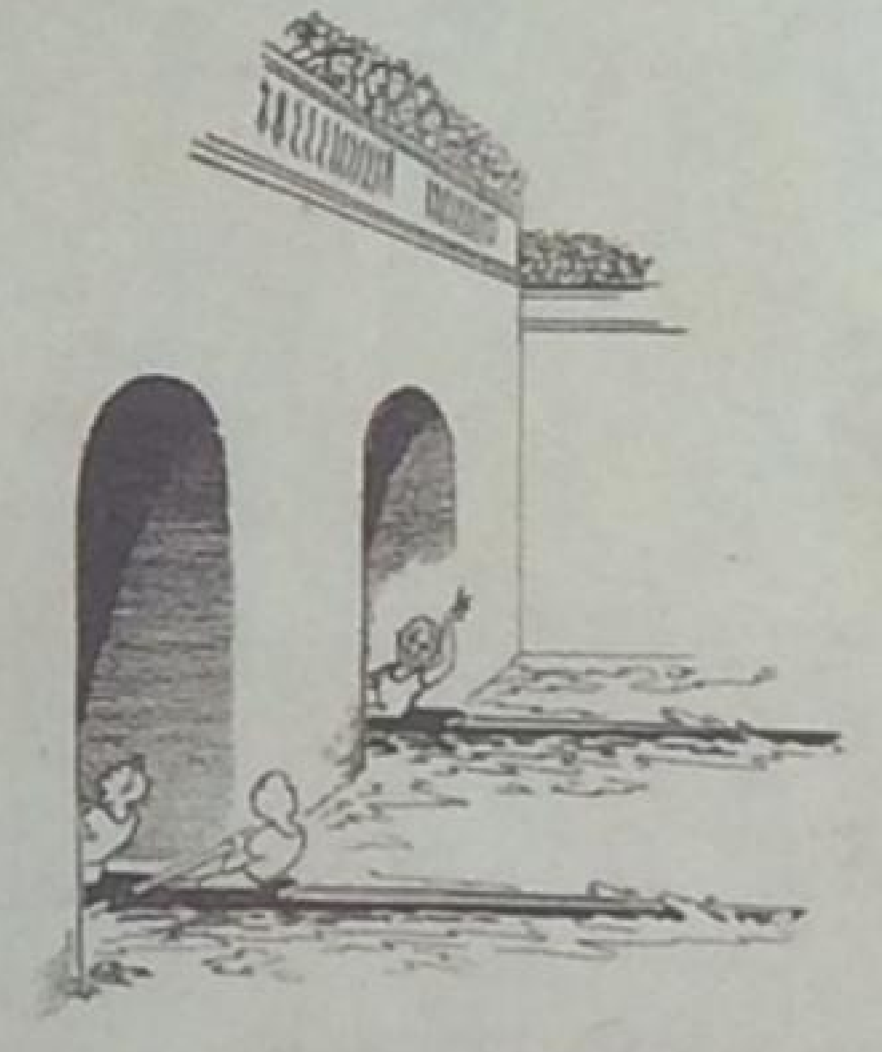
Como una fiera saltó en cuanto se vió libre, pero inútil el desplante, no había nadie. Corrió ansioso hacia un espejo... y respiró: se había salvado medio bigote y la ondulante cabellera.

La máquina esgrimida por Kramer no tenía hoja.

* * *

Los preparativos para las regatas interbancarias están muy adelantados. La mayoría de los botes formados hace tiempo — como que hay quien tiene un mes largo de training — se han dedicado con gran entusiasmo a su preparación.

El Banco de Londres hizo correr una eliminatoria en la mañana del domingo ppdo., ganando el que salía de San Fernando sobre el que lo hacía de Avellaneda. Además tiene un ocho en que embarca lo mejor de su elemento y que timonea García, aquel vacunado con una púa de gramófono.



No es malo el ocho del Germánico que lleva una buena base y que strockeará Ertack, quien lo hace comúnmente en el senior del Teutonia.

Nación puede poner varias tripulaciones, pero parece que no hay una buena dirección. Curatella andaba por formar un doble con un compañero de club que hace tiempo está alejado de la práctica del deporte, pero no ha conseguido bote.

De los uruguayos no hay noticias, pero ya los conocemos demasiado a aquellos. El viejo Gabarda debe estar esperando que llegue el día para pegar el salto al frente de sus huestes.

* * *

De vez en cuando llega algún bote de un club del interior a prenderse con los del Tigre, pero lo hace muy de vez en cuando. El Campana Boat Club, una de las viejas instituciones de remo en nuestro país, pareciera que tropieza con dificultades para formar botes y hacerse presente con mayor asiduidad. Hoy ha renovado su comisión y en la gran repartija que hizo el gobierno el otro día, le sacudió con unos 5.000 pesos del ala. Gente nueva y plata fresca...



Fué un match muy interesante el de River con Talleres por el torneo Apertura que ganó este último en tiempo suplementario y luego de una buena exhibición técnica

BASKETBALL

EN UN SECTOR TERMINÓ EL OTOÑO Y EN EL OTRO CONTINÚA EL APERTURA.

Sporting Social ganó el Otoño organizado por la Federación Argentina. Tuvo en el match decisivo a Municipalidad por adversario, a quien derrotó por 47 a 34. El primer tiempo apenas lo distanció dos puntos, pues finalizó 18-16. Pero después ya Municipalidad no pudo sostener a un rival en donde Biggi volvió a erigirse en figura central y en scorer, pues hizo 19 puntos. Armando Bo lo secundó muy bien y en este certamen parece haber encajado dentro del equipo de Sporting.

Municipalidad tuvo tropiezos hasta el match final, pues le faltaron algunos hombres como Arlandis y Fuentes, que recién actuaron en ese cotejo decisivo. Tal cosa motivó una variante, pues hasta entonces Fava había hecho jugar a Rossi de llave, exigido por las circunstancias. Luego, al contar nuevamente con esos dos titulares, ya no tuvo tiempo de volver a dotarlo de fuerza de conjunto. Por lo demás, la ausencia de Sonmariva resintió a ese equipo. Y tales cosas se sumaron a un buen momento de Sporting, quien no cuenta con Alfredo Evangelista, pero cuya falta la va supliendo con Armando Bo. La capacidad de organización de José Biggi hizo el milagro de dotar al team de la misma potencia que tenía cuando actuaba con Evangelista. En la zaga jugaron como titulares Héctor Peyru y Romagnolo, y decimos zaga por costumbre, pues ya sabemos que Romagnolo suele situarse en la llave y que otro baja a cuidarle el claro que deja a retaguardia cuando el citado va hacia el tablero. Ese juego de "rueda" que practica Sporting, en el cual cuando un back avanza viene un delantero a cubrirle el puesto, continuó siendo practicado y con mucho éxito.

* * *

El ganador del certamen de la Federación ya lo tenemos. En tanto, en el Luna Park continúa el Apertura de la Asociación del Basket. El domingo hubo un match muy reñido en el cual Institución Sarmiento le ganó a Gimnasia y Esgrima de La Plata por 48 a 47. Iba adelante el perdedor por tres puntos, cuando un error de Prunello entregó la

Rossi recoge una pelota de alto mientras Tucellio lo observa. Corresponde al match final entre Sporting y Municipalidad del torneo Otoño, verificado en el gimnasio de El Tala y en el cual Sporting se clasificó vencedor.

Talleres, en la noche en que venció a River. Parados: E. Giarcevich, S. Bottálico, L. Bottálico, P. Thiem y N. Beroldo. Agachados: A. Paul, B. González, F. Grasso, E. Bemmi y S. Duant.

pelota a un adversario a quien le hicieron foul en momentos en que marcaba el doble. Y así quedó igualado el score. Otro doble más de Sarmiento y luego el descuento de un tiro libre, hizo que quedara vencedor el de Santos Lugares por la menor diferencia.

• • •

Habíamos visto el jueves anterior otro partido extraordinario como emoción. Fué en el que Talleres venció a River Plate en tiempo suplementario. Le faltó a River un hombre capaz de marcar bien a Grasso. No tenía el jugador de estatura suficiente para contener al centro de Talleres que actuó admirablemente esa noche. Todo el equipo del sur volvió a demostrar su capacidad en lo que concierne a jugar la pelota. Serenos sus hombres, sin apresuramientos, formando a veces una doble llave con Bemmi delante y Grasso detrás, aunque pierda Talleres ofrece un espectáculo de buen basket, de basket técnico. Le falta espectacularidad y para los poco penetrantes parece que jugara menos, porque la lentitud y el aplomo de sus acciones restan emoción, pero bien mirado resulta un lindo conjunto dentro de esa característica señalada.

• • •

Cabe decir que frente a Talleres hizo River Plate más de lo que se esperaba. Empatar el partido ya es algo, y si consideramos que tenía uno de sus valores enfermo y que Hugo Porta no llegó todavía al nivel que tuvo y hacia el cual está en camino, hemos de convenir en que perder en tiempo suplementario es buena performance para los dirigidos por Blanco.

• • •

En la Asociación del Basket se habla de la necesidad de conseguir un local en el que se pudiera hacer un pequeño estadio, pues carece la institución de cancha central y el Luna Park es muy grande para el basket. Sea de la Federación o de la Asociación, lo cierto es que el deporte del cesto aquí no llegó todavía a interesar a los espectadores como para utilizar el citado estadio. Se volvió a hablar, pues, de esa necesidad, pero sería conveniente que la cosa no quedara en conversaciones. Es necesaria la cancha y se debe realizar el esfuerzo para que la nueva entidad de "los del fútbol" la tenga.

Es gracioso eso de "los del fútbol". Parece un poco despreciativo. Sin embargo, el hijo del actual vicepresidente de la república en ejercicio del Poder Ejecutivo es el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino.



Sporting, campeón del Otoño. Parados: Armando Bo, Angel Tuccillo, José Biggi, Héctor Peyrú, Aldo Peyrú y Héctor Romagnolo. Agachados: Oscar Galíndez, I. Rabinovich, Cornelio Bizet y Edmundo Casaza.

•

CRUZ ROJA BRITANICA

El próximo 12 de junio y a total beneficio de la Cruz Roja Británica, se disputarán dos partidos de rugby en la cancha del Belgrano Athletic Club, Pino 3456.

El primer encuentro, que comenzará a las 14.45, estará a cargo de un combinado de Gimnasia y Esgrima, Hindú y Obras Sanitarias, contra otro constituído por jugadores de C. U. B. A., San Isidro Club y Old Georgians. El segundo match enfrentará a un combinado de Belgrano y Rosario con otro de Olivos y Atlético San Isidro.

El precio se ha fijado, para la entrada única, en $ 1.00.

AEROMODELISMO

Por FLAP

ACTIVIDADES MAYAS

Este mes recién finalizado ha sido pródigo en acontecimientos aeromodelísticos; sin ponernos a hacer un balance de las muchas actividades desarrolladas en ese lapso, detallaremos algunas correspondientes a clubs de aeromodelismo de las cuales se nos han remitido noticias.

EXPOSICIONES

Organizada por el Club C.A.R.E.I.N.O., se realizó en el local de la Escuela Industrial de la Nación "Oeste" una exposición de modelos de aviones que alcanzó gran lucimiento en los días 23, 24 y 25.

En Wilde, el Centro de Aeromodelistas "El Boyero" realizó también una exposición en el salón de la Biblioteca Popular General J. M. Pueyrredón, E. S. Zeballos 6038, para evidenciar el grado de adelanto logrado por sus asociados en la construcción de modelos de los más diversos tipos; se obtuvo un franco éxito, y actualmente se organiza una exhibición de vuelo de los modelos exhibidos.

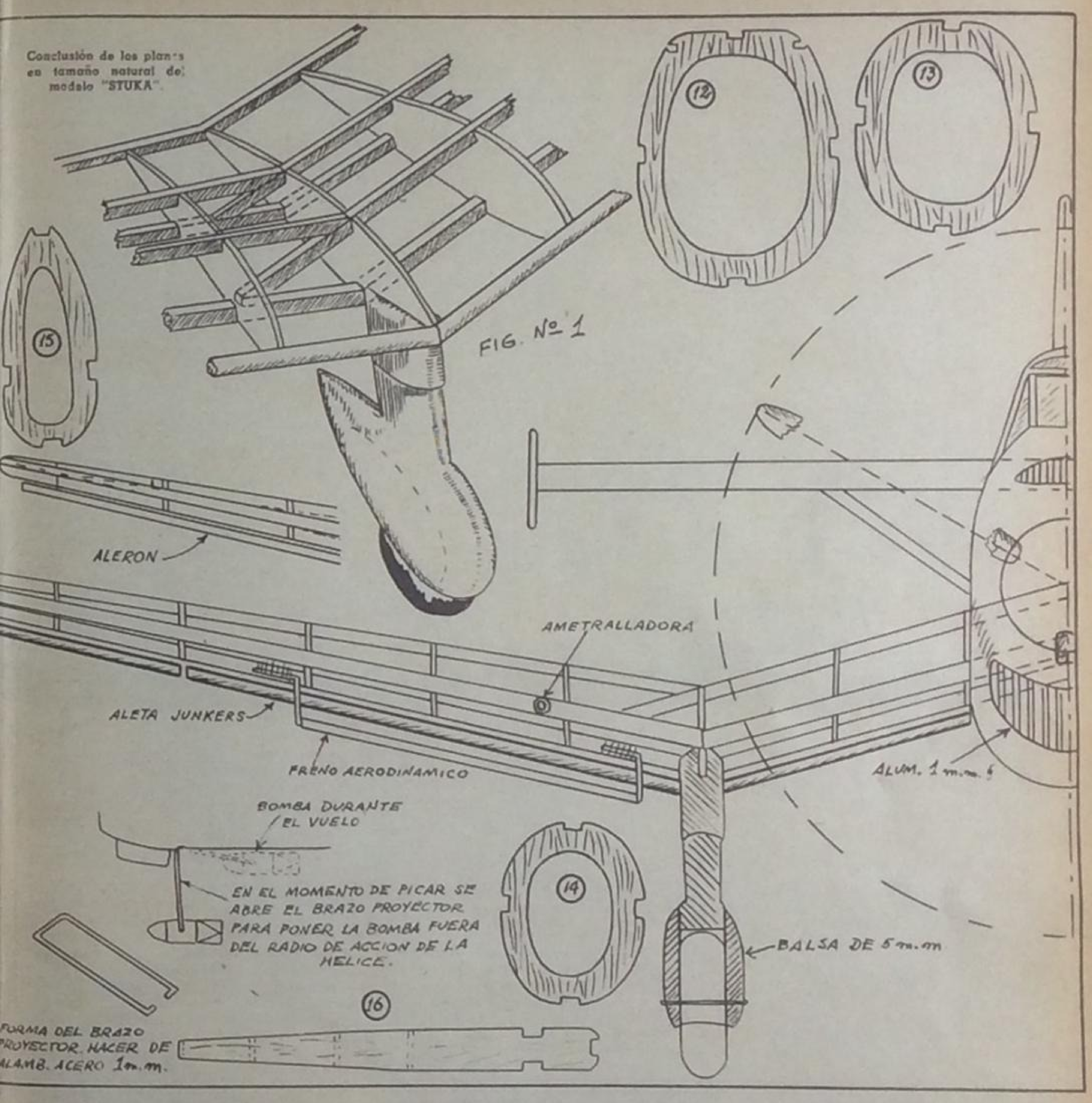


Foto 1: parte de los modelos y concurrencia que presenciaba el concurso organizado en Punta Alta (F. C. S.) por el hincha de esta sección de El Gráfico, Enrique Moretti; participaron muchos modelos construidos con planos publicados en estas páginas, que son muy populares entre los aficionados de esa localidad.

Participantes y modelos que disputaron supremacías en el concurso para modelos en escala organizado en Catamarca por el Club Cóndor, de reciente fundación.

CONCURSOS DEL INTERIOR

En Punta Alta. — El señor Enrique Moretti, lector de estas páginas, nos ha remitido algunas fotografías de una competencia organizada en sus pagos por él mismo y que forma parte de un plan para acrecentar el interés por el aeromodelismo entre los aficionados de su localidad y de afianzar las actividades de un club de aeromodelismo de reciente creación. A través de las mismas se evidencia la nutrida concurrencia de participantes y espectadores que logró reunir su esfuerzo, que merece nuestro elogio.



En Catamarca. — Una flamante institución, "Club Aeromodelista Cóndor", ha organizado e hizo disputar en el estadio de fútbol perteneciente al Regimiento 17 de infantería un concurso para modelos en escala con el siguiente resultado: 1º Francisco Maezo, 2º Elías Jabif, 3º José Alessandro.

Además se tiene el propósito de realizar en fecha próxima otra competencia, reservada esta vez para modelos de performance.

NOTICIARIO

El Club Aeromodelista Argentino de Mar del Plata ha organizado para el 1º de julio próximo un concurso que se llevará a cabo en el aeródromo provincial "Mar del Plata", titulado Primer Gran Premio de Aeromodelismo, en base a la disputa de tres categorías, que son: a) para modelos de performance de aberturas alares entre 1.000 y 1.300 mm., b) para modelos de menos de 500 mm. de envergadura; c) para modelos en escala.

Fundación de un Club. — De Corral de Bustos, F. C. C. A., se nos comunica el nacimiento de una institución que tiene por nombre "Alas Argentinas", creada por asiduos lectores de la sección de aeromodelismo de "El Gráfico", que tienen un entusiasmo muy grande y esperan desarrollar un extenso plan de acción.

CORRESPONDENCIA

Gregorio Rourich, Entre Ríos. — Para los planos del "Olimpus" diríjase a "Alas Argentinas", Sarmiento 865. Remita $ 1.55.

Felipe Domínguez, Mendoza. — Los planos que aparecieron en el número cuyo recorte envía, pertenecientes al modelo "Gavilán", están completos; por lo tanto, he de remitírselos nuevamente.

Onildo Tovo, Leones, F. C. C. A. — Aproximadamente 700, indiscutiblemente Brown Rubber de 1 x 5 mm., unos 1.000 metros y 1 ½ expresado en tiempo, de vuelo.

Por
J. MARTÍNEZ
VÁZQUEZ

LOS TIPOS STANDARD

"Grumete"

"COSTERO"

Continuando con nuestra información sobre los barcos standard, tenemos el placer de dar algunos datos sobre los modelos creados por Germán Frers, el distinguido sportsman y dibujante.

No hablaremos de los australes por ser ya muy populares debido a su destacada actuación, soberbios barcos que tienen un solo defecto: resultan muy caros y no se encuentran al alcance de muchos aficionados entusiastas. Esto ha conducido a Frers a proyectar otras embarcaciones algo más chicas y de una terminación tan esmerada que, si en principio son de crucero no se ha perdido de vista la velocidad y la sensibilidad al timón, para que una bordejeada con ellos resulte un verdadero placer.

Entre los barcos que nos enseñó Frers hay tres que se distinguen por sus condiciones atractivas.

Empezaremos por el "Grumete", pequeño barquito de una eslora total de 7.20 metros, con una eslora en flotación de 5.75, manga de 1.90, calado 1.05 y desplazamiento de 1.200 toneladas. Se trata de un barquito ideal para dos jóvenes aficionados, con el cual podrían efectuar cruceros o participar en regatas. Su construcción en V abarata mucho el costo, y calcula el dibujante que, aun en tiempo de guerra, no pasará de $ 3.000 m|n. Por lo pronto, se habla de un capitalista que piensa construirlos en serie, con lo cual se asegura la clase y siempre mantendrán su valor inicial. Sus dos cuchetas, la cocinita y otros detalles, lo hacen bastante confortable. La superficie vélica es de 20 metros cuadrados. En bien del sport el dibujante ofrece gratis sus planos para que lo construyan aficionados.

"Costero". Este ya es un barco más serio. Sus dimensiones son: eslora total, 9.00 metros, íd. en flotación, 6.75; manga, 2.37; calado, 1.30, y desplazamiento 3.300 toneladas. La superficie vélica alcanza a 34 metros cuadrados. Es un lindo barquito de líneas afiladas con relativo menos lanzamiento que los australes, puesto que su reducida eslora obliga a darle más línea de flotación en proporción, para obtener velocidad y tener más barco.

Afortunadamente se están construyendo dos; uno para el doctor Carlos Sarachaga y el otro para el conocido aficionado Marcelo Mayol Woodgate, que veremos actuar en la próxima temporada y que serán una atrayente invitación para otros aficionados que le han echado el ojo, pero que no se han decidido todavía.

Siguiendo estas líneas generales, tenemos el "Chubasco". Se trata de un barco de mayor tonelaje que el "Costero", cuyas medias están aumentadas, dando por consiguiente una embarcación de mayor poder. También ya hay uno de estos navegando, construído en la República del Uruguay; dos construyéndose en astilleros de Tigre y otros dos en San Isidro. Es decir que para la próxima temporada podrá formarse una serie con ellos, y sin lugar a dudas será de las más interesantes.

Por otra parte, en vista de los grandes resultados que ha dado el magnífico queche "Aguacil" del mismo dibujante, dos distinguidos aficionados han resuelto la construcción de otros tantos barcos similares que serán un verdadero orgullo para nuestro yachting, pues son yachts rápidos, seguros y de poco calado, no obstante sus respetables dimensiones.



Campeonatos del Río de la Plata

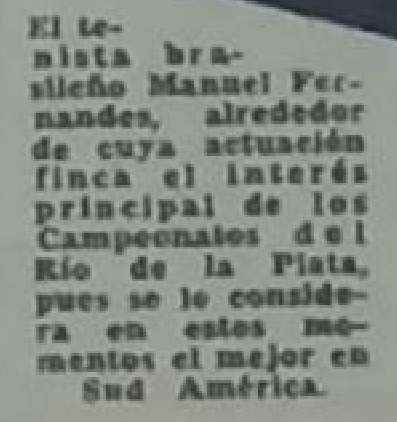
Delia J. Balli de Caimi Garmendia y María L. Terán, que se clasificaron campeonas. La primera ganó el doble de damas con Ana Lía Obarrio de Aguirre, y la señorita Terán el single de damas y el doble mixto llevando como compañero a Heraldo Weiss.



Ana P. de Madrid, en el transcurso del match contra la señorita Sonia Topalian, en el cual le correspondió la victoria por 6-3, 6-3.

Torneo de Tenis

Matches por el Campeonato del Río de la Plata.



El tenista brasileño Manuel Fernandes, alrededor de cuya actuación finca el interés principal de los Campeonatos del Río de la Plata, pues se le considera en estos momentos el mejor en Sud América.



Izquierda: la señorita Felisa Piédrola y la señora Analía Obarrio de Aguirre, que se midieron en el singles realizando un interesante match. Se adjudicó la victoria la señorita Piédrola por el score de 2-6, 6-4 y 11-9.



Derecha: las señoritas Sonia Topalian y Mercedes Cádiz, nuevas figuras surgidas a los torneos de importancia. De su juventud y de su entusiasmo cabe esperar mucho, aparte lo que significa la renovación de valores.

PILDORITAS



ANIVERSARIO La Unión Argentina de Football, entidad amateur que preside don Antonio Batigne, celebró con un lunch el XII aniversario de fundación, y en ese acto, al que corresponde esta fotografía, le fué entregada una plaqueta recordatoria al primer presidente que tuvo la institución, ingeniero Mario L. Negri.

A Jimmy Wilde, ex campeón mundial de peso mosca, los ingleses lo llamaban "El átomo milagroso".

Ganó Carlos Zatuszek el Gran Premio de 1931, entre Morón, Córdoba y Morón.

Las 500 Millas de Indianápolis fueron ganadas por: Dawson en 1912, Goux en 1913, Thomas en 1914, R. de Palma en 1915 y Resta en 1916.

El Club Atlético Rosario Tala, de la localidad del mismo nombre, organiza una Maratón de los Barrios para el 9 de julio próximo.

Alfredo Lagay, mendocino, fué el campeón de la categoría mediano en el Campeonato Panamericano de Box.

Casa Atlántida, Florida 643, vende el libro de cultura física del profesor Wenzel.

El Racing Club tiene su secretaría instalada en Avenida Mitre 934, Avellaneda.

River Plate llegó a tener 39.144 socios el año 1938.

Erico, el gran centre forward paraguayo, ingresó en Independiente el año 1934.

La Asociación Cultural y Deportiva "Alba" hará disputar el 22 de junio la Maratón de la Boca y una carrera de 5.000 metros e invita a participar en ellas a todos los corredores, libres y afiliados.

El doctor José Pedro Reggi dirige la Revista de Medicina, aplicada a los deportes, educación física y trabajo; la redacción funciona en Arenales 981.

Héctor Vidal, el zaguero izquierdo de Racing, tiene 29 años.

Existe una guía de movimientos gimnásticos para el tratamiento de las fracturas de la columna vertebral, publicada en el número de marzo y abril de la mencionada Revista de Medicina.

El promedio más alto de la gran carrera de Indianápolis lo estableció Floyd Roberts en 1939, con 188.611 m. por hora.

San Lorenzo posee la cancha de mayor capacidad entre los clubs afiliados a la Asociación del Fútbol Argentino.

El Club Ciclista Virreyes hizo correr el 25 de Mayo varias carreras ciclistas, clasificándose ganadores: A. Gómez, menores de 15 años; A. Viani, menores de 17 años; R. Basualdo, libres; y la señorita M. Falcone.

Siete veces ganó José Jurado el Campeonato Argentino de Profesionales de Golf, los años 1921, 1922, 1925, 1927, 1928, 1929 y 1937.

Daniel Amadeo Videla, actual ministro de Agricultura, era presidente del club de polo Coronel Suárez en 1932.

Las pruebas de zambullidas desde grandes alturas, como las que realizaron Armando Baccino y Juan C. Meloni últimamente, no están comprendidas en los programas deportivos y por tal motivo no son homologadas.

Prohibe terminantemente el reglamento ciclista usar en los velódromos las ruedas con mariposas y estribos, así como los frenos y piñón libre.

Fué el 15 de octubre de 1939, en un partido oficial de campeonato, cuando Vicente de la Mata señaló su memorable gol, frente a River Plate, en el estadio de Núñez.

Primo Carnera ganó su título de campeón mundial frente a Jack Sharkey el 29 de junio de 1933 y lo perdió con Max Baer el 14 de junio de 1934.

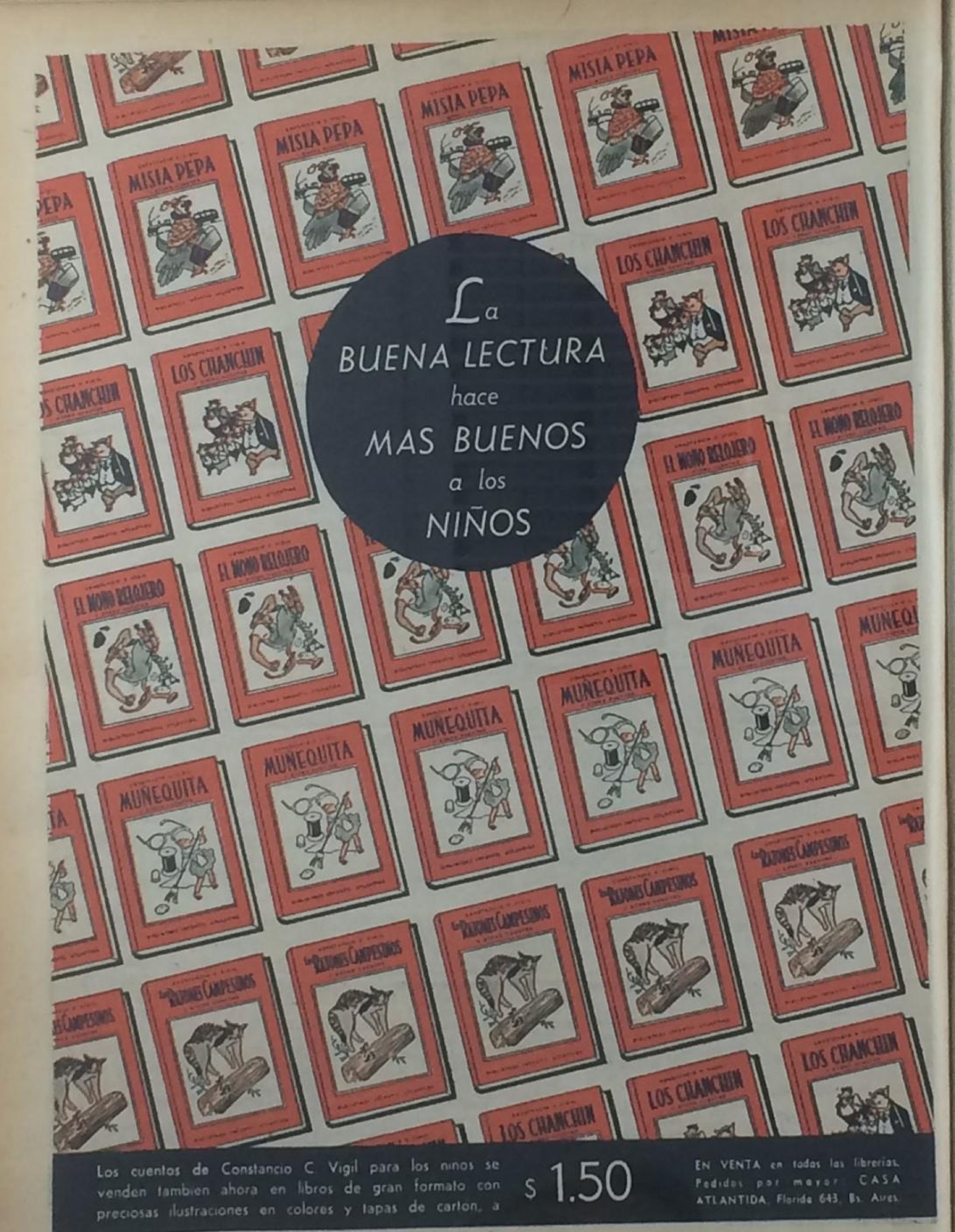
Héctor Benaprés, atleta chileno de gran actuación en otra época y presidente de la delegación chilena que concurrió al último campeonato sudamericano, es argentino, nacido en Santiago del Estero.

Ponzelli, aviador italiano, efectuó el 30 de enero de 1910 el primer salto aéreo, de 200 metros, a 10 de altura, en Campo de Mayo, sufriendo un accidente.

Solamente el segundo aceptado por el boxeador tiene derecho de tirar la esponja, como reconocimiento de la derrota de éste.

Egon Falkemberg, brasileño, posee el record sudamericano de jabalina con 64 m. 59, establecido este año en su patria.

UN CONSEJO MEDICO: Al comprobar la menor anormalidad visual en un niño debe sometérsele a una inmediata revisación médica. — (Patronato Nacional de Ciegos).


MISIA PEPA
LOS CHANCHIN
EL MONO RELOJERO
MUÑEQUITA
LOS RATONES CAMPESINOS
La
BUENA LECTURA
hace
MAS BUENOS
a los
NIÑOS
Los cuentos de Constancio C Vigil para los ninos se venden tambien ahora en libros de gran formato con preciosas ilustraciones en colores y tapas de carton, a
$ 1.50
EN VENTA en todas las librerias. Pedidos por mayor: CASA ATLANTIDA, Florida 643, Bs. Aires.

Historias sin importancia



—¿Veo que tiene un competidor?
—No, señora; es que como el negocio marcha bien he puesto una sucursal.



PROFESIONALISMO

La novia. — ¿Te gusta el muchacho?... Se lo compré a River Plate.



—¿No ves que estás cavando la acera?
—También con tu manía de dejar la puerta abierta.



—Pregunta ese señor si usted se me quejaría a mí si él le dice un piropo a usted.



LINYERAS

—Perdoná, hermano. Hubiera jurado que era un tren de carga.



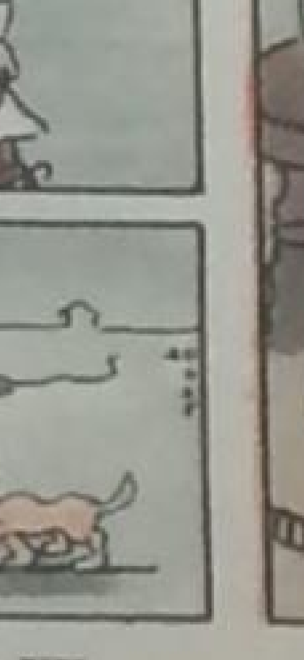

PRIMERA LECCION

—¿Es así que tengo que pegar?



—¿Y, van a pasar?
—Un momentito. Mi novia ha entrado inesperadamente en la duda.





UN PERRO DEL SIGLO XX



ESPERANDO LA RESPUESTA

—Apúrese, que esta posición es muy incómoda.

PREMIO ANIVERSARIO

El sprinter italiano Bruno Loatti, que ganó la carrera del River Plate por el premio Aniversario, imponiéndose en dos de las tres finales con bastante facilidad. En los actuales momentos y en lucha normal, es el mejor velocista que compite en nuestro medio.



En el segundo sprint Loatti se impone sin mayores apremios. A la derecha; en la primera final también el argentino Roqueiro es el que más se le acerca al velocista italiano. Tercero finaliza Sobrevila.

Al ganar Loatti las dos primeras finales ya no podía perder, puesto que el puntaje adquirido lo declaraba vencedor. Si la prueba del River se resolvía en tres sprints y el citado había ganado dos, ya había manifestado su superioridad. No obstante, fué al tercer embalaje en el cual sorprendió Osvaldo Bianchi con una escapada, pero Loatti fué segundo, embalando contra Roqueiro y Sobrevila.

CHARLAS DEL RING

Por FINISH



Domingo Lisi, amateur con todas las características del boxeador profesional: recio y aguantador, de buena pegada y físico generoso. Espera darle muchas satisfacciones a su profesor, Juan Aldrovandi.

LOS QUE ESPERAN TURNO
DOMINGO LISI

Los deportes exigen una renovación constante. No sólo porque exigen plenitud de energías, sino principalmente porque la rotación de figuras es imprescindible para satisfacer el interés del público. Las "generaciones" del deporte duran mucho menos que las de la genealogía común. Por eso el apogeo termina pronto y por eso hay siempre una pléyade de muchachos jóvenes que esperan turno para ocupar el puesto de los ases. O para intentarlo, por lo menos.

Una visita a cualquiera de los gimnasios de box que funcionan entre nosotros — y que no son muchos por cierto — permite palpar en la realidad esa situación. En el del Royal Boxing Club, por ejemplo, junto a los cracks del presente, cumplen entusiastamente sus entrenamientos los pupilos de Cusinato, de Hermida, de Aldrovandi, etc. El ex "leoncito" cuenta con un buen plantel, en el que se destaca Domingo Lisi. Lo conocerán bien a este muchacho quienes sigan de cerca las actividades del amateurismo. Está ya en la "antesala" y sólo espera la voz de orden de su profesor para presentarse en el profesionalismo. Fuerte y guapo, con temple de peleador, corresponde a ese tipo de boxeadores que hacen exclamar: "¡Lindo tipo para profesional!"

Aunque ya lleva cinco años de actuación no tiene más que 20 de edad. Sí. Está en los maravillosos 20 años. Nacido en Avellaneda, el 2 de octubre de 1920, empezó a boxear en 1936, pero la verdad es que el boxeo lo tenía conquistado ya desde mucho tiempo atrás. Esperó la ocasión para iniciarse y ella se le presentó cuando Guillermo Lovell, amigo suyo, regresó de la Olimpíada del Berlín. Primero en el Club El Porvenir, con Ricardo García, y después en un gimnasio que dirigía Carlos Herrera, Lisi fué haciendo sentir la fuerza de sus puños e imponiendo su habilidad. Por primera vez intervino en un torneo oficial el año 1937 y fué en el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, con el mayor de los éxitos, pues se clasificó campeón derrotando en la final a Horacio Ayala. Los ocho vencedores fueron a Córdoba, a disputar el Campeonato de Campeones, y allí fué Domingo Lisi —entonces peso pluma— el único porteño que resultó triunfante. Se impuso a José Ramírez, cordobés, y a Oscar Suárez, un peligroso zurdo mendocino.

—Juan Aldrovandi fué con ese equipo como entrenador, nombrado por la Federación, y cuando estuvimos de vuelta seguí con él. Fué una acertada. Lo aprecio mucho como profesor y tanto o más como amigo. Lo que Juan dice, siempre está bien.

De la categoría pluma saltó Lisi a la de medio mediano y en la selección para el Rioplatense perdió la final con Fermín Alanís, en una gran pelea. En el campeonato argentino también llegó a la final y le tocó medirse con el flaco santafecino Domingo D'Elía. Fué otro gran combate — lo recuerdo perfectamente — que D'Elía pudo ganar recién en el último round porque Lisi fué a buscar el golpe del knock out, cosa sumamente difícil de conseguir ante un boxeador tan hábil. Poco después hubo un doble match entre argentinos y uruguayos, aquí y en Montevideo; en ambas oportunidades tuvo Lisi por adversario a otro zurdo peligroso, César Jara.

Durante su actuación en peso pluma este recio peleador cruzó guantes con el campeón olímpico Oscar Casanovas, con Vital Coccio y con Basilio Alvarez, entre otros. Pero encontrones bravos fueron los cuatro que sostuvieron Lisi y Jorge Fernández. Ganó una vez cada uno y empataron las otras dos, sacándose chispas. También fué cuatro veces rival de Salomón Donoso, a quien admira Lisi por su clase de buen boxeador.

—Tengo hechas alrededor de 65 peleas y perdí una docena, más o menos. Estoy bien fogueado y con muchas ganas de entrar en el profesionalismo, pero... tengo que esperar.

—¿Esperar, qué?

—Lo que diga Juan. Cuando él me dé la voz de mando, yo estaré listo para contestar "¡Presente!" Desde ya está demás decirles que mi mayor deseo es el de hacerlo quedar bien a él. De paso, quedaría bien yo...

El Gráfico

Director: GASTON MARTINEZ VAZQUEZ
FUNDADO EL 30 DE MAYO DE 1919

Dirección General y Talleres:
AZOPARDO Y MEXICO
U. T. 33, Av., 4594

EL GRAFICO es publicado cada viernes, en BUENOS AIRES, REPUBLICA ARGENTINA, por la Editorial Atlántida, como editora de ATLANTIDA, BILLIKEN, PARA TI, LA CHACRA y EL GOLFER ARGENTINO.

La suscripción anual en la R. Argentina, $ 11. El semestre, $ 6. En toda América y en España, por año, $ 13. Seis meses, $ 7. En los demás países, anual, $ 17. El semestre, $ 9. Por suscripciones o ejemplares sueltos, dirigirse al agente local o, en su defecto, a esta Administración.

Hay agentes de EL GRAFICO en todas las localidades de la Argentina y de los países latinoamericanos, como también en las principales ciudades europeas.

REPRESENTANTE General para la publicidad en Europa y Norte América: Joshua B. Powers, 220 East 42nd. Street, New York; en París: 21, Rue de Berri 8e; en Londres: 14 Cockspur Street, S. W. 1, y en Berlín: Potsdamer Strasse 72, W. 35.

Precio del ejemplar en toda la República Argentina: $ 0.20

Apiladas

Por BOROCOTÓ

FUE DESPUES que Guillermo Stábile abandonó la dirección de San Lorenzo que un día este equipo apareció jugando contra River con una táctica tipo basketball: la de hombre a hombre. Escribí el comentario correspondiente y en cuanto salió publicado me habló por teléfono Mario Fortunato:

—¿Así que juega de hombre a hombre? Los cinco de la defensa marcan a los cinco forwards, pero cada uno al suyo, ¿no es cierto? Muy interesante... muy interesante...

Días después de ese comentario jugaba San Lorenzo contra Ferro Carril Oeste y ganó el dirigido por Fortunato, es decir, Ferro. Y le pregunté a Mario qué órdenes había impartido:

—Muy fácil — respondió. — Si se marcaban a los cinco forwards y cada hombre de defensa se concretaba a vigilar el suyo, mandé avanzar al centre half y a ese no lo cuidaba nadie. Pero cuando lo veían muy cerca de la valla, entonces lo corrían los cinco... y dejaban libres a los otros.

Y Fortunato dió una prueba más de sus conocimientos y sagacidad.

CIERTA VEZ que Justo Suárez pasó por Tucumán, para evitarse esas manifestaciones populares en las cuales no faltan los que palmotean, estrujan y abollan, se escondió en el tren y le mandó a Rinavera que se asomara. Se asomó el sparring a la ventanilla y de pronto lo localizaron:

—¡Ahí está!

Lo sacaron del vagón y lo llevaban en andas a los gritos de "Viva el Torito!... ¡Viva Justo Suárez...!", pero, de pronto, uno lo miró bien y gritó:

—¡No es!... ¡No es!... ¡Ese es Rinavera!...

Los que lo llevaban en andas se pararon. Miraron a Rinavera... y se abrieron. Desde lo alto Rinavera cayó. Y abajo, en el suelo, había un gran charco de agua...

ACONTECIO hace muchos años en Rafaela. Habíamos ido allí por una de las tantas ediciones de las 500 Millas. Ya tarde de la noche, Furió interrumpió la charla de café al ver a un linyera dormido. Tenía unos enormes bigotazos de esos tipo araña. Furió fué al mostrador, tomó un poco de queso roquefort, hizo una masa con las manos, y vino a ponerle el queso en los bigotes del linyera. Se los empastó bien.

Al rato, el linyera despertó y comenzó a sentir mal olor. Sin saber lo que tenía en los bigotes, iba caminando por el café mirando el suelo y aspirando fuerte para descubrir de dónde partía ese "perfume" que tenía en la nariz. Al final, estornudó y se pasó la mano por los bigotes. Así encontró el "punto de partida", mientras la barra automovilística aplaudía regocijada.



ENCONTRE al ciclista Di Paco y me preguntó:

—¿Se hace la corsa a Mendoza?

—Estamos en eso. Andamos buscando la plata para financiarla. Tendríamos que llamarle "Gran Premio Tierra del Vino"...

—Si le ponen ese nombre, tratándose del vino lo tengo que ir en testa...

HECTOR CANZIANI, colega de la revista Antena y argumentista cinematográfico de éxito, estaba en Mendoza durante la fiesta de la vendimia. Yendo en un taxímetro con un amigo, cuando éste se despidió le dijo fuerte:

—Chau, Canziani..., mucha, mucha suerte.

El chofer creyó que se trataba del automovilista Canziani que correría ese domingo su Alfa Romeo, y le preguntó:

—¿Qué tal se encuentra para el domingo?

Todo depende de los tallarines... — contestó Canziani.

MIRABA UN BURRERO el ingenioso fixture de la Shell Mex y decía:

—Esto no es completo... Al lado de los nombres de los cuadros de fútbol debieran poner la chance, como en turf, y que dijera: "Puede ganar... Es nuestro candidato... Anda mucho... ¡Ojo con ese!... Es el lance... Se tiran... Se la corren... Tiene una partida de 800 metros en 49" clavados... Es el enemigo... No nos gusta... ¡Cuidado!...". Y así. Debieran poner un pronóstico, como en el turf, que cuando dicen, "No nos gusta", aciertan con el que gana.

FERRO CARRIL OESTE está demostrando que es el verde el que indica peligro

Printed in Argentine

Impreso en Argentina. — Talleres Gráficos Editorial Atlántida, S. A. — Bs. As.



COLUMBIA

DE VERDADERO GUSTO AMERICANO 20 CTS.